

أجهزة اتصال وإرسال في غرفة حسين كامل في عمّان

طائفة وزير الخارجية الاسرائيلي كانت سببا في اكتشاف أجهزة اتصال وإرسال في غرفة نوم الفريق حسين كامل في قصر الهاشمية للاتصال مع صدام لندن - وكالات صرحت مصادر دبلوماسية في لندن بأن أجهزة المخابرات الغربية تلقت اشارات بعد شهرين من لجوء حسين كامل الى عمان تفيد بان المذكور قد وصلته أجهزة لاسلكية متطورة من ألمانيا ويجري اتصالات منتظمة وعلى مستوى عال مع النظام العراقي وحاولت الأجهزة الامنية الاردنية افهام الفريق بأنه شخص غير مرغوب فيه بعد ان واجهته بفعالية الأجهزة الا انه قال منها والرواية الغربية تقول انه بحكم الصلة بينا كانت طائفة وزير الخارجية ايهودا باراك تمر من فوق لجوء قصور الهاشمية تعرضت الى تشويش في أجهزة اتصالاتها وفسر التشويش على انه خلل في أجهزة الطائرة ولكن سرعان ما تبين خطأ هذا التفسير الامر الذي دفع الأجهزة الامنية لاجراء مسح دقيق للمنطقة وانتهت عمليات التفتيش والمراقبة باكتشاف هذه الأجهزة اللاسلكية المتطورة في غرفة نوم الفريق والحين من انه قلل من فاعليتها موضعا بانها أجهزة نقالة ومن ثم



اسبوعية - سياسية - مستقلة - شاملة

Sunday 17 March NO 38 /100 Amman

السعر ٣٠٠ فلسا

العدد ٣٨ / ١٠٠ المملكة الاردنية الهاشمية

الاحد ٢٧ شوال ١٤١٦ هـ الموافق ١٧ آذار ١٩٩٦ م

مؤتمر شرم الشيخ مقدمة لعدوان اسرائيلي واسع النطاق على سوريا

واتلاف الجبهة الاسلامية والوطنية اللبنانية والفلسطينية المدعومة بتسويق إيراني دقيق محكم . وعلى مستوى متقدم فالخيارات هنا تصلب التوق الاسرائيلي اما اذا اظلت السياسة الاسرائيلية تراهن على دور لدول المشاركة في العملية السلمية فان الذي نلاحظه ان هذه الدول بمجملها تتعرض لوزنات داخلية قد تصل الى تعيير استراتيجي مما يفشل العملية العسكرية برمتها .

الجاهن ضد سوريا بهدف تركيبتها وقبولها بالمنطق الاسرائيلي والتخلص من قواتها الباسلة ، لكن السؤال الذي يلقى اسرائيل وخلفها الدوائر الامبريالية هل دمشق قادرة على قلب التوق العسكري الاسرائيلي في زمن اختلال موازين القوى في منطقة الدوائر اياها ، تؤكد بان هذا الخيار الاسرائيلي اذا انطلق بدون عناصر لا يستطيع السيطرة عليها فالتوق العسكري الاسرائيلي الذي يكن عند الاسرائيليين بالمقارنة مع الجبهة الشامية قد ينقلب الى تقيض في حال فتح المعركة مع سوريا

القوت للكيان الصهيوني والذي سرعان ما أعلن عن تعليق للمفاوضات واشتد وتعتطف ١٨٠ درجة باتجاه تأليب الرأي العام حول الارهاب والعنف للتلصص في منظمات المقاومة التي تناهض التسوية في المنطقة ولقد نجح التهويل والعيول ووصفها بنجاح واقتدار مما تداعت له دول العالم السائرة في الفلك الامريكي ومعها الامتدادات العربية للمشاركة في التسوية لقد مؤتمر دولي في شرم الشيخ هدفه واضح توجيه رمالة لمسكر الرقص وبذات الوقت يشكل غطاء شرعيا للمخطط العدواني

كل المؤشرات تؤكد بان شيئا ما جازم على الصعيد الاسرائيلي وفي طريقه للتنفيذ لكن اسرائيل تترك جيدا بأنه لا بد من تجميع دولي يستف هذا المخطط ليتال من سوريا الصمود وموقفها لليمني الغير قابل للتنازل عن الثوابت وبالطبع فان الحل العسكري يتقدم على الحل السياسي وخاصة بعد ان انحصرت اسرائيل في حق الزجاجة امام قدرة المفاوضات السورية الذي يمثل سقف الامة العربية واخر قلاع الصمود ضد الاطماع الصهيونية الا ان العمليات العنيفة الاخيرة جاءت بمثابة

القدومي اسرائيل تتحمل مسؤولية الوضع المتفجر في فلسطين

تبادل وثائق تصديق إتفاقية النقل بين الاسرائيلي خلال أسابيع

عمان - مراسل النجم: النقل بين الطرفين خلال الأسابيع القليلة القادمة ، وأوضح المسؤول الحكومي الذي فضل عدم الإشارة الى ان بدء عملية التبادل التجاري بين الأردن واسرائيل ستكون في سبيل تدان وثائق تصديق إتفاقية

غصون شهر من بعد تبادل الجناين الأردني والإسرائيلي وثائق تصديق إتفاقية النقل بينهما وبقي المسؤول نفسه لمراسلنا انباء اسرائيلية تحدثت عن مقاربات بين الطرفين جرت في اسرائيل يوم الأربعاء الماضي من اجل بحث جوانب في إتفاقية النقل وقال ان الإتفاقية بين الطرفين منجزة ولا علم لنا

بمقاربات جرت في اسرائيل بخصوص هذا الموضوع ، وكانت انباء صحفية قد نقلت عن صحيفة "يوميوت احرونوت" الاسرائيلية ان

مباحثات أردنية - إسرائيلية جرت في اسرائيل يوم الأربعاء الماضي لوضع صيغة إتفاقية النقل موضوع التطبيق .

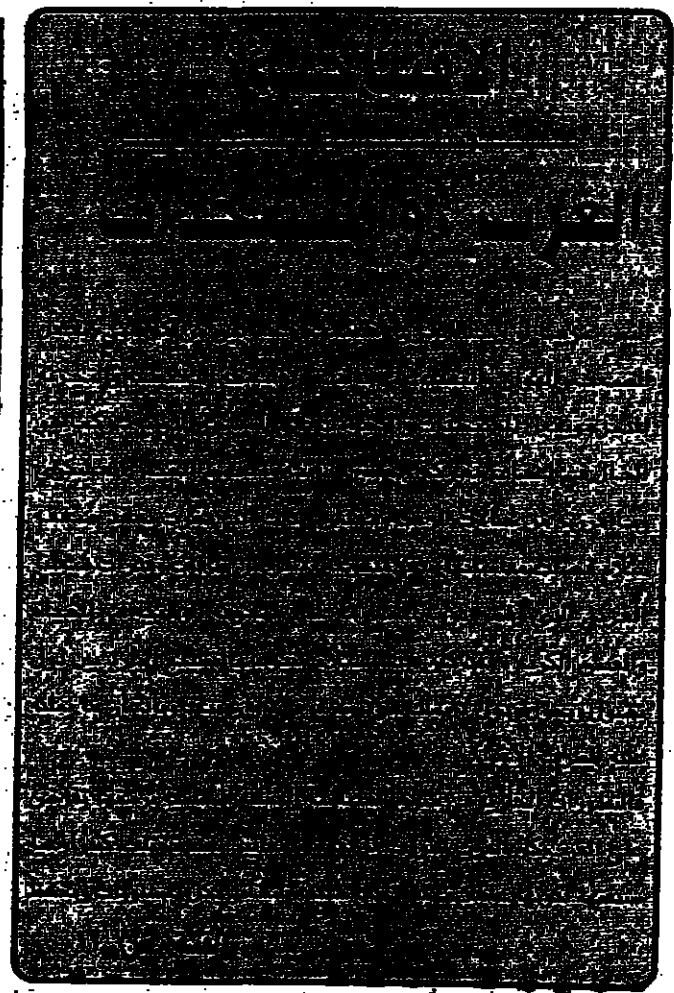
مسؤول جزائري ينفي علمه بمشاركة بلاده بمؤتمر التجمع من اجل السلام

عمان - مراسل النجم: صحيفي اسرائيلي وغير اسرائيلي قد قالت ان اعمال مؤتمر التجمع من اجل بناء السلام للتعاون بين اقطار الشرق الأوسط وشمال افريقي في ظل مرحلة السلام قد بدأ اعماله يوم السبت الماضي في

تل ابيب بمشاركة ه وفود رسمية وشعبية من ١٥ دولة من بينها اسرائيل والأردن والسلطة الفلسطينية وتونس والجزائر والمغرب الى جانب ممثلين عن دول اخرى وحسب الانباء الصحفية التي نشرت امس فإن اعمال المؤتمر انتقلت الى غرة وكان قرارا أن تستضيف عمان اعمال هذا المؤتمر حسبما اشارت الانباء اشارت الصحفية غير ان الاوضاع التي تشهدها المنطقة بسبب

التفجيرات الاخيرة في اسرائيل وقد اجلت عقد هذا التجمع ، وقال السفير الجزائري في عمان السيد هاشمي وقد وري في اتصال هاتفي لجراء (مراسلات) معه الى ان السفارة ليس لها علم بهذا

الشأن في إشارة منه الى الاتباء الصحفية التي اشادت الى مشاركة جزائرية رسمية بلصالح مؤتمر التجمع من اجل بناء السلام . واكد الدبلوماسي القية ص ١١



المسور للساعات

تسليم الساعات اليدوية والرقمية من مختلف الماركات العالمية بأسعار مخفضة جداً. نودعكم بمنتجاتنا من الساعات الفاخرة والراقية.

١١٨٢٧٧ - ١١٨٢٧٨

البحري للخدمات

نرفق افتتاح فرعنا الثالث في شارع الوكالة مقابل كنيسة الدوي قربنا جانا

عمان - أرموط - ش. خالدا / ص ٢٢٦٧
تلفاكس ٧٧٢١٤ / الفاكس ٧٧٢١٤ - ت. ظري ٧٩٢٠١٧

البحري للخدمات

نرفق افتتاح فرعنا الثالث في شارع الوكالة مقابل كنيسة الدوي قربنا جانا

عمان - أرموط - ش. خالدا / ص ٢٢٦٧
تلفاكس ٧٧٢١٤ / الفاكس ٧٧٢١٤ - ت. ظري ٧٩٢٠١٧

لجنة النازحين الرباعية تجتمع آواخر الشهر الجاري

أكدت مصادر أردنية وفلسطينية في العشرين من الشهر الجاري بتأطية عدم تجميع إجتماع لجنة الرباعية على مستوى الأردنية ولحد اعشاء الوفد القبراء المقر عهده في بيت لحم

الدكتور ماهر أحمد عباس

أخصائي طب الأطفال والحداج - بكالوريوس الكلية الملكية البريطانية

الدانة للإسكان والطاوعة

اسماك طازجة دائماً - خدمة فلي وشوي وتنظيف توصيل الطلبات للمنازل مجاناً

CHAITA

RENT A CAR

أسعار تنافسية - تأمين السيارات - خدمة توصيل

وما نزال استمرار عدم حل المشاكل الحياتية لابناء الشهداء
خلق انعكاسات خطيرة على المجتمع الفلسطيني

الوقت الذي كان يُجهزها مدافعا مؤسسة الشهداء، وإنشاء مشاورة لإعادة تأهيل أبناء الشهداء .

وفي هذا السياق سي عقد التجمع الوطني لأبناء الشهداء ورشة عمل في مدينة نابلس في الفترة القادمة ليبحث ومناقشة قضايا أبناء الشهداء، ولمستحققاتهم ، وستبحث هذه الورشة في وضع نظام داخلي للتجمع ونظام للتأمين الصحي والإجتماعي، ودراسة تجارب بعض الدول العربية والإسلامية مثل الجزائر والعراق والأردن وسورية وغيرها من الدول التي اوجبت حلول لقضايا الشهداء وأسره، وسوف تتم الورشة برعاية رئيس السلطة الفلسطينية السيد ياسر عرفات كما هو مقرر الى جانب مسؤولين فلسطينيين ومن المجلس الوطني والتشريعي ومن ضمنهم رئيس المجلس الوطني الفلسطيني السيد سليم الزعنون .

– ماهي طبيعة علاقة التجمع بالسلطة الفلسطينية ؟

الاتجاه العام في أوساط التجمع هو بقاء مستقل في قراراته وغير مرتبط بالسلطة ولا تابع لأي تنظيم فلسطيني فنحن لا نسعى لأن نكون أذنانا عميرة عن أي طرف كان ، ولا نسعى لأن يكون أحد الأطراف مرجعا لقراراتنا ونظامنا لتوجهاتنا ، وعلى كل فإن ورشة العمل القادمة ستعطي تأكيدا على ان التجمع ليس أداة لأي طرف . وأرد ان الفلسطينيين وممثلوهم إضافة الى الشخصيات المستقلة البارزة ستشارك في ورشة العمل القادمة .

الوقت الذي كان يُجهزها مدافعا مؤسسة الشهداء، وإنشاء مشاورة لإعادة تأهيل أبناء الشهداء .

وفي هذا السياق سي عقد التجمع الوطني لأبناء الشهداء ورشة عمل في مدينة نابلس في الفترة القادمة ليبحث ومناقشة قضايا أبناء الشهداء، ولمستحققاتهم ، وستبحث هذه الورشة في وضع نظام داخلي للتجمع ونظام للتأمين الصحي والإجتماعي، ودراسة تجارب بعض الدول العربية والإسلامية مثل الجزائر والعراق والأردن وسورية وغيرها من الدول التي اوجبت حلول لقضايا الشهداء وأسره، وسوف تتم الورشة برعاية رئيس السلطة الفلسطينية السيد ياسر عرفات كما هو مقرر الى جانب مسؤولين فلسطينيين ومن المجلس الوطني والتشريعي ومن ضمنهم رئيس المجلس الوطني الفلسطيني السيد سليم الزعنون .

– ماهي طبيعة علاقة التجمع بالسلطة الفلسطينية ؟

الاتجاه العام في أوساط التجمع هو بقاء مستقل في قراراته وغير مرتبط بالسلطة ولا تابع لأي تنظيم فلسطيني فنحن لا نسعى لأن نكون أذنانا عميرة عن أي طرف كان ، ولا نسعى لأن يكون أحد الأطراف مرجعا لقراراتنا ونظامنا لتوجهاتنا ، وعلى كل فإن ورشة العمل القادمة ستعطي تأكيدا على ان التجمع ليس أداة لأي طرف . وأرد ان الفلسطينيين وممثلوهم إضافة الى الشخصيات المستقلة البارزة ستشارك في ورشة العمل القادمة .

ليكن عينا ساهرة على متابعة قضاياهم على المستوى المادي والمعنوي مع كافة الاطر الموجودة لتكون اداة رقابية شعبية على الجبهة الرسمية بهذا النطاق .

ولو كان يعرف شهداؤنا ان مصير أطفالهم ونوجاتهم معرض لليؤس ان التشرده لم يستعد العشرات منهم للتخصيص من اجل ميمومة الاجيال من بعدهم .

هذه هي باختصار فلسفة قيام التجمع وحقيقة فان لقائنا المنتظر مع رئيس السلطة الفلسطينية ليس له اي مغزى سياسي اتجاهه في اطار قائم فهو خطوة باتجاه الحصول على دعم مالي ومعنوي لشرورنا من اجل متابعة اهدافنا

لقد اشرت الى ان التجمع مفتوح للجميع بدون تمييز ولكن المشاركة فيه محصورة في حركة فتح والشعبية والديمقراطية .

لماذا لا تشاركين بقية القوى والفصائل الفلسطينية الاخرى التي قدمت عشرات ومئات الشهداء فدعا عن فلسطين ؟

مجندا نؤكد ان التجمع مفتوح للجميع سواء على مستوى لجنته التنفيذية او على مستوى العضوية ، ولكننا نرى ونطالب الآخرين على المستوى الفصائلي او الحزبي بانخراطهم في هذا التجمع ولا احد يستطيع القول انه واجه عقبات في تمثيله داخل التجمع ، لكننا لم نلس تقدمنا من جهة النضال الشعبي لو حزب الشعب الفلسطيني وجبهة التحرير الفلسطينية او غيرهم تجاه التجمع

فهذه مسؤوليتهم ايضا في استعدادهم للمشاركة ونحن نرحب بذلك سواء على مستوى اللجنة التنفيذية او على المستوى الفصائلي كما اننا على قناعة ان اي محاولة لتجسير هذا المشروع الوطني من قبل اي جهة ستعترض للفشل في تحقيق اهدافه .

لقد اطلعت مؤسسة أسر الشهداء مرارا ان عدم قدرتها على الوفاء بالتزاماتها يعود الى عدم توفر الامكانيات المالية ، فما تعليقكم على ذلك ؟

في اعتقادنا ان الازمة المالية التي تعرضت وتعترض لها منظمة التحرير وفصائلها ومؤسساتها المبتكئة عنها ليست كافية لعدم صرف مخصصات أسر الشهداء مدة سنة تقريبا ، رغم ابرارنا ومعرفتنا بتوقف الدعم المالي للمقدم من دول عربية عدة الى منظمة التحرير ، اننا نعتقد ان حل هذه المسألة ممكن عبر المادة ترتيب اولويات الصرف وترشيد الانفاق في اوجه متعددة وفي نط الحياة للمرفر لعشرات المسؤولين وشباطتهم المتعددة على المستوى الرسمي ، لكننا امام مشكلة خطيرة ويكفي ان اشير الى ان بعض الاسر اخرجت قسرا من بيوتهم لعدم توفر ما يكفي لتقديم الاجرة الشهرية وآخرين لم يجدوا العلاج لابنائهم ، وبعض الاخوات لجأت الى التمسول بعد توقف الراتب الشهري الذي كما اشرت بملحة الى إعادة نظر ، ليس سهلا ان ترى زوجة شهيد تتسول في

عنان - جري الحوار منير عتيق
تفسير الاصحات شبه الرسمية
الفلسطينية الى ان عدد شهداء
ثائرة الفلسطينية المعاصرة يصل
الى ٩٠ ألف شهيد وشهيدة، فيما
يصر مسؤولون ان العدد الاجمالي
نحو ٢٠٠ ألف، وانهم يصل الى ٢٠٠
الف شخص وتقول ربما نزال التي
اغتيل زوجها خالد نزال في اثنا
عام ١٩٨٦ على ايدي اجهزة الامن
الاسرائيلية ان العديد من اسر
شهداء اصبحن في حالة عوز
بشر شديدين فيما يعجز اخريين
عن توفير العلاج لابنائهم .
وتقول ربما نزال عضو المكتب
تنفيذي في التجمع الوطني لثب
الشهداء في مقابلة اجرتها معها
نجم العربي ان استقرار عدم حل
للمشاكل الحياتية لابناء الشهداء
سيفخلق انعكاسات خطيرة على
اجدع الفلسطينيين نسبة لتساع
عدد هذه الشريحة الى العدد
الاجمالي للفلسطيني . ولان المشكلة
بالقائمة جاء الاعلان عن
تشكيل التجمع الوطني لابناء
شهداء الذي خلق بدوره تساؤلات
سياسية وتنظيمية حول دوره واقاق
رويته لحل قضية ابناء الشهداء
راسمهم .
الحوار الاتي يتناول محاور عدة
حول التجمع ومشاكل ابناء
شهداء .
النجم : لقد اشاد قيام التجمع
وطني واستمراره تساؤلات
سياسية وتنظيمية متعددة في ظل
امتداد مؤسسة اسر الشهداء في
الخارج بخوض اتجاه الشهداء

[illegible]

طفلك ۰۰ هل يبصر ويسمع جيدا؟

إن افترضنا أن التسليم ضروري جدا
لنجاح صغيرك في الدراسة
فمنهنا وإن بعض حالات ضعف
التنظر أو إختلاله تعطي مؤشرات
- إذا شكى من وجع الرأس
بعد الدراسة أو بعد مشاهدة
التلفزيون
- إذا شكى من التعب بعد
أن كثيرا من امراض العين
وعيوب النظر وراثية ، لذلك يجب
ملاحظة ما إذا كانت هذه
الحالات موروثة عند أحد افراد
العائلة من قريب أو بعيد .

السمع

سمع الطفل السليم مهم جدا لراحته ومستقبله لأن ضعف السمع يؤدي الى مضاعفات خطيرة على حياة الطفل العاطفية وعلى نموه الفكري وبعض حالات ضعف السمع قد تكون وبلاوية مع الطفل ومن الصعب إكتشافها في السنوات الثلاث الأولى ، إذا كانت خفيفة او جزئية ، وقد يكون النطق غير السليم مؤشرا على ضعف السمع لذلك يجب مراقبة درجة نياحة الطفل واستجابته للأصوات خصوصا الضعيفة



سيدة عن العين مثل أوجاع الرأس	منها والمبادرة التي مزاجية الطبيب
ذلك عليك مراقبة الطفل في	المختص مهما كان الظل طفيفا
سنوات تراسسته الأولى والإلتجابه	ويجب أن نتذكر دائما أن
نحن نتعامل مع كتابة بفكره ولا	الأصوات العالية والصاخبة سبب
تتروا من مراجعة الطبيب إذا	مباشر ورئيسي لمشاكل السمع
تخطت أحد الأمور التالية :-	إذ يجب أن يكون صوت المسجل
- إذا كان يقرب كثيرا من	والتلفزيون والراديو معتدلا
كحبه ويقادفه أثناء الدرس	ومنخفضا قدر الإمكان .

مراحل زيادة الوزن في حياة المرأة

كل امرأة تستطيع ان تكون
بقية .. لافقة جسميا .. اكثر
سوية مهما كان سنها ..
شكله الكبرى هي ان تتجج في
.. والاطباء هنا لهم رأيهم في
للوب الإحتفاظ برشاقتك ..
يضمحموك بضرورة احمية
ول الخسروات الطازجة

والفواكه .. وإقتل من البدون
السكريات والأصلاح .. وممارسة
الرياضة بأكبر قدر ممكن ..
وليس الخذف هنا من ممارسة
الرياضة تتاسق الجسم فقط ..
رغم ضرورته بالنسبة لجمال المرأة
.. ولكن الهدف هو تحقيق اللياقة
البدينة لها .. اللياقة البدنية
معناها علم

الإحساس
بالإرهاق لإبسط
مجهود .. ربما
بدون مجهود ..
كما نيت ان
إستعمال كريمات
او حمامات
البخار .. او
تناول الجريب
فروت قليل كل
وجبة .. لايمكن
أن يقوم بدور
تفويض وزنه ..



١. عمل التوازن في عملية الأكل والوراثة

وهناك فترات في عمر المرأة فيها أكثر عرضة للسمنة .
ففترة الوزن وهي :-

٢. فترة المراهقة :- حيث تعرض الفتاة لتغيرات في هرمونات وتغيرت في الجسم ويجب أن يتخذ موضوع زيادة وزن في هذه الفترة أو المرحلة حياتها ثم يصعب عليها بعد إستخدامها مرة أخرى .

٣. مرحلة الزواج :- سوسا ان هناك مينا خطيرا ربا في اثنان اغلب السيدات تغني الزوج عامل كبير في قرار الزواج .. لذلك نجد ان ما يهم الزوجة للإحتفاظ بها هو تقديم الوجبات الشهية بما تكون النتيجة زيادة الوزن بجن معا .

٤. فترة الحمل :- هي اكثر الفترات التي تتعرض فيها المرأة لزيادة الوزن فهي تعتقد أنها تاكل لفريق .

٥. فترة ما بعد الولادة :- وذلك للفكرة السائدة والطائفة أن الحصة الامة لابد من التغذية الزيادة لتستطيع تغذية طفلها وتعويض ما فقده في الناحية الزائد حاجة الجسم تن ويكون بداية السم مرحلة .

٦. كلما تقدم المرأة في العمر



حماية الوضع ،
من الطعام من
تتزن في الجسم
ة .
تقدم في السن
خص في السن
الحركة

★★ الكشف عن المعادن ★★

يقال في كثير من المواقف -
الناس معادن - صحيح الناس
معادن وخير ما يكشف لنا عن
هذه المعادن مواقف الشدة ، ففي
هذه المواقف يتكشف المعدن
المعقيقي لكل شخص فكما ان

المعادن اثنان فيخشف ثمن كل
معدن عن الآخر كذلك الناس
يتفاوتون في قيمتهم لدى الآخرين
.. يظهر لنا المعدن الاصلي لكل
شخص لنرى كم نحن مخطئون
في تقدير ابناء بعض المعادن

حيث اننا كنا نطويها ثمنا اكبر
بكثير من ثمنها المفروض لها ،
حيث نرى ان هناك معادن شينة
ونادرة لم تتفصح لنا كم هي
رخيصة هذه الدنيا بما بها حيث
لا نجد ما يوازي مرفههم .

شركة مصنع بلاستيك الانتصار للمصناعات البلاستيكية

عمان / ماركا الشمالية
 هاتف ٨٧٢٢٢٠ / ٨٩١٤٢٠
 فاكس ٨٩١٤٢٠
 ب. ١٥٣١٠ - الرمز البريدي ١٣٤

الشاعر ★★ ساحراً ★★★

هادي الربيعي

في البدء... حين خطت طفولة العقل البشري أولى الخطوات على طريق المعرفة والإكتشاف، بدأت تتفتح شيئاً فشيئاً صعوبة فهم وإدراك حركة الطبيعة الغامضة، لقد وقف الإنسان القديم مذهولاً أمام الغيوم التي تتجمع والرياح التي تهدر بعنف مرعب، والمطر الذي ينهمر والبراكين التي تشوهر بالانفجار التي تفيض وكل الفعاليات الأخرى التي تقوم بها الطبيعة في ثورة حياتها، كانت حثارتهم العقل البشري الذي كان يوقد الشمعة الأولى على طريق إدراك واكتشاف الأسرار التي تواجهه.

ويبدو أن الموت كان من المسائل التي شغلت العقل البشري منذ قديم عصوره على مشاكل الكون وبلاسم الطبيعة، لذلك فإن من بين أكثر الموضوعات شيوعاً في الأدب القديم هي مسألة الموت والحياة والبعث الدائم عن الأسرار التي تكمن وراء هذا الظاهر البشري، وقد وجد الإنسان نفسه محاصراً بهذا القدر الذي يكشفت يوماً بعد آخر أنه واحد من قوانين الحياة القاسية، وهكذا نجد أن محور أقدم الملحمة الكلاسيكية، إنما كانت تدور حول فكرة الموت وضرورة البحث عن وسيلة يتجاوز من خلالها البشر قدرهم القاسي الرهيب، وكان البحث عن عشية الخلود هو الهدف الأول من رحلة كلاهما، الأسطورة تلك الرحلة التي جعلته اكتشف صعوبة الوصول إلى العشب الخالد، واستحالة تجاوز قوانين حركة الزمن وبوابة الكائنات في الطبيعة غير أنها جعلته أيضاً يكشف حقيقة أخرى مهمة بإمكانها أن تنقذ الإنسان، على اعتاب الخلود الأزلي من خلال ما يقدمه الإنسان للآخرين من عطاء.

ينجب وتنسج وتترك الأثر في الأجيال اللاحقة، وهكذا وجد كلاهما نفسه مضطراً إلى العودة إلى أبوك لإعادة بعثها من جديد بعد أن أضاعت عقله شرارة الحكمة الجديدة التي كانت خلاصة رحلة البحث عن الخلود والعشب الخالد، وهكذا أيضاً تسنى لكلاهما أن يحقق معادلاً للخلود الذي طالما بحث عنه.

يوزعم من العديد من النقاد يؤكدون أن الإنسان القديم لم يكن يشعر بالوحشة وهو يواجه مجاهيل الطبيعة وأسرارها الخفية، وأنه كان على صلة وثيقة بكائنات الأرض الأخرى إلا أنني اعتقد أن الوحشة والرهبة من الأخطار التي تعترض طريقه وهو يحاول أن يعيش أماناً مطمئناً هي التي جعلته يبحث عن الوسيلة التي تخفف عنه وحشة الحياة وتجعلها مستساغة، والوحشة والخوف من المجهول ومحاوله الهيمنة على ظواهر الطبيعة المختلفة هي التي دفعت إلى أن يبدأ رسمه الأولى وهو يحاول من خلالها تجميع الخوف والهيمنة على الأشياء التي يخشاها أو التي يريد الحصول عليها، ويحول إلى الآن وأضما أكثر من أي وقت مضى أن الترانيم الدينية القيمة وأغاني الفلاحين القدماء وهم يزعمون حقوقهم، والرقصات الجماعية التي كانت ترافقها الترانيم من أجل إستئصال الأضرار، إنما كانت وسائل حاول الإنسان القديم من خلالها أن يبدد عنه وحشة الحياة والسيطرة على ظواهر الطبيعة فيها وإشاعة البهجة والفرح في النفوس المحاصرة بقدر الموت الذي كان أشد ظواهر الطبيعة غموضاً وإثارة للرهبة.

وفي الوقت الذي اعتدى فيه الإنسان القديم إلى معرفة بعض قوانين الحياة التي استطاع من خلال تطور إدراكه أن يهتدي إليها استطاعت هذه الإنجازات أن تحدث تبديلاً هاملاً في حياته إذ جعلته ينتقل من موقع إلى موقع العبد لهذه القوانين إلى موقع السيد المهيمن عليها، غير أن هناك قوانين أخرى كثيرة لم يستطع إدراك إستيعابها وفهمها والسيطرة عليها، وهذا ما جعله يدالج الكون المحيط به وكأنه قائل للتأمل بموجبه فعل أمر صادر عن الرادة، وهذا ما كون أساس المسرح الذي يمكن تعريفه بأنه التنزيه الوهمي الذي يستمر نواقص التنزيه الحقيقي أن العمل الذي يجهد البدائيون بموجبه لفرض أرائهم على بيئتهم عن طريق تمثيل العملية الطبيعية التي يرون أحداثها.

ولتأكيد هذه الحقيقة تشير إلى أن الأساطير وهي شكل من الأشكال الشفهية للفولكلور كانت جميعها تنطلق على قوى الطبيعة وظواهرها، والأساطير كما هو معروف حكايات تولدت في المراحل الأولى للتاريخ وكانت تتناول الألوهة والأبطال الأسطوريين والأحداث الجسماء، وكان بدء إختفائها بشيئا بغير سيادة الإنسان الحقيقية على قوى الطبيعة، والذي نريد الوصول إليه هو أن الإنسان حاول منذ البدء خلق حقيقة شعرية تعيد على الحقيقة الموضوعية وتفصل عنها في الوقت نفسه وإن رحلة المدح ما هي إلا رحلة في خيال الواقع، وقد امتزجت الحقيقة الشعرية بالسحر، ولم تنفخر بفخائسها القوية إلا بقدرات الخرافة وأن الشاعر القديم لم يكن إلا ساحراً وبها الكلمات الإلهامية المنحرفة في تجسيد الحقيقة الشعرية التي نستطيع أن نجد صوريتها في العديد من الملحمة البطلانية الخرافية والأساطير والترايم وعن طريق الكلمات كان للبدع القديم يحاول تحقيق وجوده على الأرض من خلال خلق وإبداع معادل يمكنه من تحقيق الوجود المنشود وقد اتخذها المعادل شكل الترانيم الدينية حيناً وأغاني العمل والرقصات الجماعية وخلق الأساطير وأبدع الألوهة التي تسيطر على ظواهر الطبيعة وغايتها حيناً آخر.

أبعد الناس صلاحية للصداقة من كان أثنائها يتخذ للصداقة وسيلة للتجارة
- الصداقة عملة نادرة جداً
- ليس صعباً أن تضحي من أجل صديق... الصعب أن تجد من يستحق التضحية
- صداقة مخلصة من شخص مفيد... أفضل من صداقة تفاق مع غنى
- عند التمتع يتكاثر الأصدقاء... ولكن المحنة خير إمتحان للصداقة

الصداقة والمفهوم والواقع

الصداقة ضرورية في الحياة... كل منا يحتاج أن يروح له بهيمه وأسراره... فالصديق في منزلة الأخ... بل يسمى وأعلى... الصداقة القوية جنودها المحبة وفروعها الإخلاص حتى تتشأ قوة وموتية... لا يستطيع أحد النيل منها... والصديق الحقيقي يظهر وقت الضيق كما يقولون... أما إذا إلتفتنا إلى الصداقة بين الشباب والفتاة... فرغم فائتها وضرورتها إلا أن مجتمعنا الشرقي لا زال يرفضها بسبب المفاهيم القديمة... الآن أصبحت تلعب الصداقة بالمراسلة واللقاء من خلال الأفكار والأسرار والمعلومات... الصداقة يختصر... الصديق والتضيق والإخلاص للتبادل.

سرقة حلم صغير

حلمت وإياها حلماً صغيراً... عن الشاطئ أخذنا نبتني فيه لحظة بلحظة... حاولنا حمايته من الخوف بسياج من الأمل... لكن جاء صائد الأحلام... نظر إلى حلمنا في حقد... أخرج المال... سرقها بربضاء الأمل... وسرق حلمنا الصغير.

صدق

الحب هو إحساس صادق ومشاعر تتبع من أعماق القلب... وتقارب في وجهات النظر والافتكار... ليس أبداً كما يعرفه البعض نظرة فريضة فمودة فلقاء... إنه الحلم الجميل والأمل للشوق يفرح القلب وينمش للروح.

الفاظ

هناك كلمات تكسب الإنسان الحب والود والتعاطف مع الآخرين مثل كلمة شكر، من فضلك، أسف، عفواً، لو سمحت هذه الكلمات البسيطة الصغيرة تحدث أصق الأثر في نفوس الآخرين... إنها الباب السحري للصداقة.

حديث عن الحرية... والإلتزام

رواية تعدها - سلوى شريم يقول الروائي الأمريكي تورمان مالر في أحد المؤتمرات الأدبية بضرورة أن الإلتزام هو بمثابة طوق النجاة في خمس القيم المتناقضة والمتعادلة في عالم اليوم، اليوم صدأنا أفضل إلى الفوضى ثم عبر تورمان عن هذا الإلتزام بأنه نوع من التقاعد أو الإرتباط بشيء خارج الذات، وهذا الشيء هو الآخر أيا كان وبغض النظر عن أهميته يمكننا أن ندين له بالولاء لفكرة واحدة أو لحقيقة واحدة، فمن خلال هذا الولاء وحده يمكننا أن تعلم شيئاً ثم نقتررب من إمكانية الرؤية الشاملة.

فيما يتعلق بفكره وتقاليده كذلك، وتصرفاته الشخصية لدرجة الإصراف، لكن الحقيقة لا غبار عليها أن الكاتب يجب أن يكون له موقف محدد وواضح وهذا الموقف يفرض عليه الإيمان بشيء من القضايا وعلنية وقبالية، وهذا هو الدور الذي يجب أن يلعبه الكاتب في العالم، وهذا هو الإلتزام الذي يجب أن يتخذه الكاتب مع قارئه، وهذا هو الإلتزام الذي يجب أن يتخذه الكاتب مع نفسه، وهذا هو الإلتزام الذي يجب أن يتخذه الكاتب مع المجتمع، وهذا هو الإلتزام الذي يجب أن يتخذه الكاتب مع الإنسانية، وهذا هو الإلتزام الذي يجب أن يتخذه الكاتب مع الحياة، وهذا هو الإلتزام الذي يجب أن يتخذه الكاتب مع الموت، وهذا هو الإلتزام الذي يجب أن يتخذه الكاتب مع كل شيء.

شر البلية ما يضحك

عزيتي القارئ - كثيرا ما نسمع عن قول العرب في القديم "شر البلية ما يضحك"، ويقال له نجيحنا من هذا الضحك... لاحظوا أعزائي القراء، هذا الجدل العربي للضحك حتى البكاء، أو البكاء حتى الضحك... فشر البلية ما يضحك تستدعي شراً... فتعد بالله طلباً للنجاة... لا تعتقدون معي بأن هذه المفارقة العربية وحدها أصلاً كسافية بل تميم الواحد من الضحك... انظروا أعزائي إلى هذا التعبير الفصيح يمدد شحكا.

لقد تراكمت هذه الأفكار في رأسي، وأحترت في هذه المقولة، وأنا أتابع هول البلياء التي تتهاول علينا على مدار نشرات الأخبار المليئة بالمهموم والمشاكل أتطلع من حولي لحلي وعسى أرى ولو شبه إبتسامة... (ناهيل عن الضحك) لماذا؟... هل فلتنا القفرة حتى على الضحك الذي تستدعيه البلياء... لقد كنا سابقاً نعزي الضحك أنفسنا بقلتنا (نفوت) قرفة

نسميه الأمل

من أجل الأمل من أجل الحرية سأبقى يدونك قوية متحدية كل الصعاب، وهذا ما سقلعه دائماً وأبداً أيها القارئ القاسي.

سأبقى يدونك

يدونك حياتي تستمر
يدونك عيوني تستمر
يدونك ذكرياتي في أمان
ولكن سأجلس وحيد البال
حزينة والدمع يسأل ألف سؤال
هل لا أزال أفكر فيك؟
هل لا أزال أبحث عنك؟
ولكن سأعيش رغم الصعاب
وأعيش ما حبيت في إستقرار
وأعيش بأوراق الشجر
وأعيش بالصباح والإطيار
وأعيش كمن يكون السفر
وأعيش مع كل من
ولكن سأعيش رغم الصعاب

لكل مثل حكاية قولهم خامري أم عامر

قال أبو هلال العسكري يضرب مثلاً للأحمق يجيء بالباطل، فتتبعني فيقول - أم عامر ليست في وجارها، فتعد يديها والكذب الذي لا يخفي بطلانه على أحد ومعنى خامري أثبتت ورجليها فيقول - في خمره، يعني وجارها ويقول العرب إذا رأته ما تنكره - أم عامر ابشري والله لا يخفي هذا على الضبع.

ورويت في حق الضبع أشياء منها قولهم - إن الصائد يدخل يده في وجارها والوجار له الجحر إذا كان على وجه الأرض فإذا كان في يده على رأس الخلف لئلا يرضع الفصيل أمه.

جيبيل فهو مغار فيقول - إطرقي أم طريف خامري أم عامر

لن انسى

لست أنسى وقد زاد إشتياقي ليس عدلاً أن تبوح بالفراق إنه الحب فهل كان يسيراً أن يجف الدمع في جفن المأقي كيف أسلوك وأنت في فؤادي نبتة كانت لها كل السواقي أنت حبي بعد موت أنت سؤلي ورجائي وإنطلاقي فأنقذيني من أسى خيم حولي وخذيني بين همس وعناق

الإله الحزين

هذا الموج... يتدافع ثمانية ويثور وهاهو زيد الحزن الاسود يطفع... ويعبر في الروح مثل إله منفي من كوكبه أمضي عبر ظلام مجرات شاسعة في قوقعة كوني محترقاً بين الأفلاك الحكمة... ذرتها الريح والفضة تزهو في الرأس أمضي بين الانقراض أهدد أصوات جنوني

وكانه ضيق للمعدات

الحداد - شارع نابيلا - مقابل كازينو الصفاء بعد دوار الشروق
الهاتف - فاكس ٧٨٣١٩٨ ص ب ٢ - ١٨٣٧ خان ١١١١٨

[illegible]

مشكلاتنا والواقع

يتعرض الفرد يومياً للعديد من المشكلات التي قد تواجهه في مجال عمله أو في بيته أو مع أصحابه أو مع جيرانه أو في المجتمع الذي يعيش فيه. وكل مشكلة تختلف عن الأخرى شكلاً ومضموناً وقد يختلف حلها من أن آخر. ومن قديم الأزل وهذه المشكلات تحتاج في بعض منها إلى حل جذري وشامل وقد يستغرق هذا الحل وقتاً طويلاً قد يؤدي أحياناً إلى إنهاء المشكلة. وقد يؤدي في أثناء هذه الفترة إلى إستفحال المشكلة وزيادتها ومن ثم تعقيدتها والبعض الآخر يحتاج إلى حل فوري وجذري وشامل وفي أقصر فترة ممكنة وهذا الحل قد يتطلب منا تغيير بعض المفاهيم التي تتعامل معها لفترة مؤقتة حتى يتم حل هذه المشكلة وبعضها قد يحتاج إلى حل وسط لإرضاء طرفي المشكلة وهذا الحل الأخير يعتمد على حكمة وخبرة أهل الحل والعقد الذين يساهمون في حل هذه المشكلة وإنهائها بما يرضي الطرفين دون محايضة أي طرف منهما. ولا شك أن واقعنا يتطلب منا التعامل مع هذه المشكلات وقلبها ومن ثم العمل على حلها لا الهرب

نشوء الحضارات وإنهيارها

يعتقد المفكر (دافيد الفيسم) ممثلين بالدول (فمكي) أن الحضارة الإستعمارية بزرع الكيان الإنساني تمر في ثلاث المراحل هي :-

١. المرحلة القسرية : تكل هذا الجسم العربي ليكون السلاية (الضموية) وقد مزجها حتى ينتهي ويصبح جنة تمتد هذه الحضارة إلى آلاف هامة لا حول لها ولا قوة ، أضف السنين وفي هذه المرحلة تكون إلى ذلك ما يرتبط به الشعب الشعوب في حالة ركود تام لا تقدم شيئا للبشرية وتبقى تراج مكانها .

٢. المرحلة المتوسطة :- والتضاريس المتعاقبة تون ان وهي تأتي بعد المرحلة القسرية تفصل بينهما أية حدود طبيعية . وتكون الأمة في حالة الخروج من الركود التام إلى التقدم ، وفيها تقوم الشعوب ببناء قوتها الذاتية في المجالات السياسية والثقافية والفنية .

٣. المرحلة المتقدمة : وهي مرحلة الإنتاج والعطاء وفيها يكتمل نضج الشعوب وتصل طاقة الإنتاج إلى القمة وذلك على الصعيدين الفردي والاجتماعي ، وهي تمتد لمدة لا تتجاوز الخمس قرون وبعدما تبدأ عملية التحلل والإنهيار وتعود الشعوب إلى حالة التبدل والجمود .

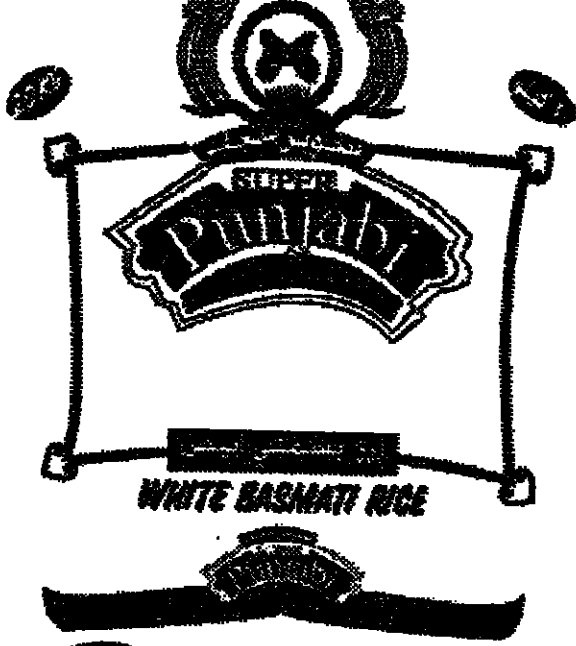
لا شك للمطلع على أحداث العالم والشرق والأوسط خاصة ليد بأن هناك صراع دائم بين الأمة العربية والإمبريالية العالمية وتبنيها الصهيونية أن هذا الصراع ناتج عربي في هذا الوطن الكبير الممتد عن موقع الوطن العربي من العالم حيث يحتل القلب ، الحرية مضع كل بني البشر منذ تلك خيرات هذا الوطن الممتدة في الحقيقة لأن الحرية مقسمة وبيوتها يتابع الخط شريان الحياة الذي لا يستطيع الإنسان القيام بعمل بدون مستلزمات الحياة الحديثة في إنساني يخضع به مجتمعه ووطنه الغرب . واستشهد بذلك على مقولة من هنا جاء تفكير الساسة للفيلسوف (الانثي) بومان فيخته

(الذي قال :-

ان حق الحرية هو حق لكل إنسان ، وأي مساس به يزلزل إنسانيته وأن الإنسان لا يزدهر ولا تنكح إلا بالتعبير عن فكره . إن ما حل بأمتنا العربية من ترقق وتشرد وشقاء ما هو إلا بسبب خنق الحرية المقسمة للإنسان وهذا ما أدى بدوره إلى هزيمة الأمة في شتى مجالات الحياة سواء الاقتصادية والسياسية والثقافية ولكن هذه الهزيمة مؤقتة ولا تحني الفناء ، فالأمة لا تقنى وتستطيع إعادة وبعث أمجادها إذا قامت بحماية نفسها شرط أن تكون روحها نقية وصافية .

إننا في هذا الزمن الرديء اسنا في وضع يسمح لنا بالبقاء على ماضي أممنا المجيد ولكن علينا أن نقبض العبر والعروس في هذا الماضي ويتحول كل واحد منا إلى (معتمدا) لتبقى كلمة (وامعتمدا) تسمح في كل أرجاء هذا الوطن العظيم ، فمن خير أمة أخرجت للناس كما قال تعالى في كتابه العزيز (كنتم خير أمة أخرجت للناس وتؤمنون بالمعروف وتنهون عن المنكر) ، إننا أمة محبة للسلام ولم يكن هدفنا في أي عصر من العصور سوى نشر القيم والمبادئ الخلاقة بين كافة شعوب المعمورة للمشاركة في بناء القيم الإنسانية وتوطيد العلاقات الإجتماعية والعلمية لمواجهة الجهل وبناء الصامات القوية للحضارة الإنسانية الحديثة .

إن حال امتنا اليوم وما يجري لها ما هو سوى آلام المخاض الذي

الآن في الأسواق
سوبر بنجابي
المذاق الجديد للارز البسمتي

الارز البسمتي الفاخر
في عبوته الجديدة
للاستفسار - هاتف - ٦٢٣٢٤٢

★★ منظور الجمال ★★

يتغير منظور الجمال في نظرة هي الجدولة من عصر إلى عصر وهي التي تتوافر .. فنظرة العربي فيها ثلاث صفات القديم إلى جمال اولها ان تكون وسطا المرأة انحصرت في بين البدانة والخنافة البدينة .. وليست (وثانيها ألا يبرز شيء الزلاء) اي النخيفة من عظام جسمها قليلا .. وممتلئة عند وثالثها ان تكون الوسط .. اما اليوم ناعمة البشرة . فقد أصبحت الجميلة

★★ العائد إلى لغته ★★

علاقة الكاتب بلغته حميمة لا تبدلها الظروف والمتغيرات ايما كانت وهو لذلك يسعى إلى تطوير لغته كلما أمكنه ذلك بل يسعى دائما إلى تأكيد هويته الأدبية من خلال لغته ذاتها والكاتب العربي الذي يجد أمامه كل إمكانات اللغة العربية المدهلة ، إنما يعيش أديبا على هذه القدرات التي تتيحها له لغة مثل اللغة العربية ، ولذلك فإن إشكالية الكتابة عنده بلغة أخرى ، خاصة عند أدباء المغرب العربي مثلا ، هي إشكالية مزعومة بحكم ظروف خاصة الجأت إلى التفسير بغير لغة فإذا وجد في نفسه القدرة والقوة وهو ذلك يزعج عن كماله ذلك التناقض الغريب الذي يسببه له بذلك يسجل إقصاء ثقافي وفني وحضاري بحسب له ويحمد عليه

رغمه أخيرا من انتصر هذا الإنتصار .

هذا الكاتب العربي هو رشيد بوجندرة الجزائري الذي كان يكتب باللغة الفرنسية وله فيها كتب عديدة كرسية واحدا من المبدعين ، بلغة مواير ويولير ورامبو وأميل زولا ، بل وله في أساطير الثقافة الفرنسية شهرة واسعة لقد قرر بوجندرة أن لا يكتب بعد الآن باللغة الفرنسية ليس لإنهاء لغة الأجانب والمستعمرين فحسب بل لإن وجد لديه طاقات وإمكانيات تعبيرية باللغة العربية بذات القوة والكثافة تماما لا يوافقه على رأي هذا بل يتطرفون كثيرا في آرائهم كما فعل كاتب ياسين الذي رأى أن اللغة العربية لم تعد لغة العصر وأنه ينبغي عليها أن تنورت لكي تنقي

الفرنسين فغاني ولكن لم يستطع بعدما لهجات محلية تشيع حسب الكتابة بالعربية وما هو رشيد بوجندرة يسرخ بصمت ويكتب بالعربية ولهذا فإن كتابا يصدر بالفرنسية عن رشيد بوجندرة ويتضمن حوارا طويلا أجراه حفيظ غفاتي مع بوجندرة ، إنما هو محاولة للخفاء على هذا التناقض وهذه الإزدواجية لكي يعود الكاتب إلى لغة أمه وشعبه الأصلية . بالتأكيد أن رشيد بوجندرة يجد مع قراره هذا قرارات أخرى لأبناء آخرين على الضد منه وإلى قراءه الأكثر تلقا بتناجيه وإلى قلمه الذي ينبع من مفردات الأرض التي يستلهم منها كل شيء .

إعداد :- احمد ابوسعدون

اسرار اللغة العربية

نحو شاكر السياب أو عبيد الوهاب البياتي البياتي وهي تسمية شائعة لغة العرب اليوم ، بل في لغات العالم جميعا ، تماما كما يقول الغربيون ميتران ، ويغان ، ولهذا شائعة قديمة عند العرب قال الشاعر :-

صحيح من كظمه الخس العرب يحمان عباس بن عبد المطلب إنما يريد عبدا له بن عباس

الإجازة والتفخيم قديما في قوله : له ما فعل الصوامر والقنا في صر حابس وفيه الأغنام أراد عمرو بن حابس ((فحذف (ين)) وأضاف عمرا إلى حابس بعد ترخييه لغير نداء

وأمر آخر شبيه وهو تسمية الوالد بإسم والده كما يقال في أحمد عبد المعطي حجازي حجازي وفي

يكاد المعاصرون يفسون أسلوب العرب في قولهم :- محمد بن عبدالله ، أحمد بن يوسف إلا أن إخواننا عرب المغرب احتفظوا بالإسلوب بشكل ما ، إذ يقولون :- محمد بن عبدالله ، وأحمد بن يوسف ، وأسلوب المعاصرين صحيح إذ اعتبر كته لقب من القاب الإين ، فيجري عليه الحكم

النحوي الخاص بإقامة الإسم إلى اللقب : حيث يقولون سعيد كرز ، أو يتعين الإتياع على البدلية أو عطف البيان إذا كان الأول مضافا أو مقررنا بال أو كان الإسمان مضافين نحو :- عبد الله زين الصابدين ، أو كان الأول مفردا والثاني مضافا أو العكس . وقد جري المقتضي على هذه

الحزن يا بى المغادرة

الى الشاعر الراحل عبد القادر العراوى

يا امرأة ...
لم تخم هذا القادم
من قاع الحزن البشري
يا امرأة ...
لم تخم هذا القادم
من جزر الشعر الشيطانية
يا امرأة كيف يضيء الحب
بقلب التاشق
فتظير على شفتيه قرأشات الكلمات
يا امرأة كم تعرف كيف تعانق
جرح الشاعر
فلنعترف الآن
نحن خذلنا عبد القادر ...

المطر الناعم يتساقط
بهدهو ...
فوق الناقدة الآسيانية
ينطفيء الجمر
تنوه عينا شيئا متخلة بالدع
رمادا أبيض
يتوهج
فنى منقاة الشاعر
خيمه لينة الفخر عبد القادر العراوى .

بهدهو ...
المطر الناعم يتساقط
فوق الناقدة الآسيانية
ويبقايا عن كلمات
ما زالت تنوه في منقاة الشاعر
بهدهو ...
نجلس في العرفة بردانة
ونحرق في جمر يتوهج
ثم يصير رمادا
بهدهو ...
نجلس شيئا
وحيدة .

آه ... يا عبد القادر
أصبحت صديقا للبحر
أجلس صر تيكاً فوق صدور
خليج العمر الضيق
أناهل صفن الآحباب
تجوى في الليل المتهجم
حتى تنوحد بالعتمة
حتى تتلاشى
أندقق فوق السن الصخري
بيكاء يتقلش
فأسربه فوق الساحل

عرب .. ونساء .. ومخابرات ★★ الملك فاروق كان يفضل جنيف ويدعوها الى مدينة "دوفيل" ★★



أرحب به بل ورفضت استقباله ، وكانت تتطور القضية .. وما كان من رجال المخابرات العامة الا ان يوليوني باليوم فيه جميع صور السياسيين والنواب والزعماء حتى لا اخطئ في التعرف الى اي شخص منهم اذا ما دخل منزلي ، ومرة سألتني عن شخصية هامة كانت عندي ولا اجبتهم بالنفي قالوا لي اني اخفي الحقيقة عنهم واكدوا لي انهم عرفوا بوجود الشخصية في منزلي من رقم سيارته التي كانت واقفة خارج المنزل .. واستعانوا بالايوم لاتعرف من خلال صورة على

قلت : لعل اني انكر ذلك .. لكن يبدو لي ان القصة لم تثر اهتمامكم في ذلك الوقت ! وعندما قالوا لي : ليست هذه هي المشكلة .. هل انك تقاميل اخرى عن الموضوع ؟ ورويت لهم كل ما سمعته من القارة

بين ما اكلوه طعام من لحم الخنزير .. وقلع عنها هدايا وامواله .. أين هي جنيف اليوم ؟ لقد تزوجت وتعيش الآن في الولايات المتحدة ..

ولكنها قبل ان تتركه سبعة بيع اللثة وبعث للثة بعدة امسيات في باريس مع حاكم عربي (آخر) .. ثورة يسبب لحم الخنزير

ومقاتن بارزة .. وعندما تصل جنيف الى دوفيل ، تجد في الجناح الذي حجزه لها قميص نوم شفافا ومجموعة من الصلوات حسب ذوقها ورغبتها .. ولم يكن الملك فاروق لطيفا فحسب بل كان يتحسب بذاكرة مفعلة فيذكر أدق التفاصيل ..

ملكوت مدام بيبي مدام بيبي واسمها الحقيقي آين ، لا تعرف أين كانت بداية حياتها الحقيقية .. هل هي يوم ولدت في قرية صغيرة في الريف الفرنسي وعاشت الفقر والعوز ؟ ام يوم إنتقلت الى مدينة لييجون الفرنسية لتعيش مغامرات عابرة وتعيش بعض المال ثمتا لجسدها وجمالها ؟

كتاب يثير ضجة في فرنسا

منزل تقيم فيه وتعتبره مثل فندق .. الآن عليك ان ترتاحي .. وتخلعت في في المنزل الذي اثنته بالنسبة اليها .. واختارت منزل مدام بيبي دون ان تعرف ماذا يجري فيه .. ولكنها عرفت فيما بعد ولم يغير ذلك من الامر شيئا .. وكانت تمن الى المنزل القديم الذي عاشت فيه احدى سنواتها وباليها والذي كان يضع بالناس والحركة .. فقدت شهيتها الى النوم والى الطعام والى الحياة .. وفقدت عشرة كيلو غرامات من وزنها .. واخذت تتصل الى الناقد وتفتحها لتسمع الضجيج وتترى الناس وتشعر بالحياة .. وحسبت مدام بيبي نفسها في منزل اشهر ، وكانت تطوف في غرف المنزل حائرة .. وقررت ان تنسب الى احد انثى لعبة البريد ولكنها لم تجد في نفسها الجرأة

الشخص .. وعندما اشاروا الى صورته قلت لهم ان الشخص الذي جاء يختلف عن الصورة .. ومن فاصلة تنقله وهو شاب .. ومن هنا كان لا بد من تزويد الايام ان تقوم الجمهورية الخامسة .. وقالت ان احد المرشحين لرئاسة الجمهورية كان يقضي وقتا طويلا من امسياته في منزلها ، وان فاته للفصل كانت تدعى كارول .. وذات امسية قال لها : - ارجو ان تقترعي لي وانت وزملائي يوم الانتخاب .. ولكن لا تقولي لاحد انه على علاقة بي او انك تعرفيني !

من معلومات ، واخذوا يسجلون اقواله في ملف تقاميلها .. وعلمت بعد ذلك بنجاة الملك الحسن الثاني من مؤامرة قسده في قصر الصخيرات .. وتضمني مدام بيبي - لقد حرصت على النوم ان تكون لي علاقات ممتازة مع أجهزة الأمن ، وهذا امر ضروري في مهنة مثل مهنتي ولكنه ليس دائما امرا سهلا .. فاهم قبل كل شيء هو المعلومات العامة ، والمعلومات العامة كانت دائما هي وسياتي .. ومن ناحية اخرى كانت أجهزة الأمن حريصة على ان تعرف مني اسماء الذين يترددون على منزلي ويشكل خاص رجال السياسة ، وكنت اريهم بهذه المعلومات ، ومقابل ذلك كانوا هم يزودوني بالمعلومات عن يترددون على

حتى انها قالت لاحد من مرة : - لماذا تسأل هذه الاسئلة كلها هل تريد ان تتزوج هذه الفتاة ؟ واجابها بكل بساطة : لا .. لكنني اريد ان يكون كل شيء حسب ذوقه ومزاجي .. مع ذلك تعترف مدام بيبي ان مجموعة كبيرة من فتياتها تزوجت .. وبعض هؤلاء الفتيات تزوج من شباب عرب ! وعندما طلب الي فاتورة الحساب ومن بين القمصن المثيرة التي ترونها مدام بيبي في كتابها واحدة تتعلق بالكرونيول اوفير .. قالت : - منذ سنوات ارسلت الى المغرب ثلاث فتيات يتهنن واحدة ذات اللام باللغة العربية ، اذ كان والدها في خلال سنوات طويلة قسلا في إحدى دول الشامي ، الاخر من المتوسط وكأخيه لا تكتم معرفتها العربية ، وعندما علمت الفتاة قالت لي : - في خلال اقامتي في المغرب امسينا ايلتين عند الكرونيول اوفير .. لكنهم لم يعرفوا كثيرا من الاهتمام ، فلقد كانوا يخشون حشيشة الكيف وكان الرجال يتناقشون ان لديهم نية بالقيام بعمل ما ضد الملك الحسن الثاني ربما الاحالة به او اغتياله .. لم اتمكن من فهم ما كانوا يتهايمسون به تماما ، لكن لا يبدو انهم كانوا يمزحون قريبا يمتزحون .. وقمت انا بإبلاغ الديوايس ما روي لي الفتاة ، لكنهم سخرؤا من الرواية .. لكن ما اكتشفت بضعة اشهر حتى اتصلوا بي ثانية وقالوا لي : - هل تذكرين تلك الحكاية التي رويتها لنا عن الحوار الذي دار في المغرب ؟

وحكايات مدام بيبي من العرب الذين زاروا منزلها في باريس كثيرة .. من اطراف هذه الحكاية ان مجموعة من ثمانية شبان عرب جاء الى منزلها لقضاء ليلة .. وفي اليوم التالي جاء احد المسؤولين في سفارة تلك المجموعة من الشبان ليخضع في جولة .. وعندما طلب الي فاتورة الحساب

ولقد تركه غيابه فراغا كبيرا في عالم اللياقة وحسن التصرف ، فقد احببت الفتيات ، وكان هو من يحيي الحياة ومن الكرماء .. وكمن من فتاة جلست معه لتشرب كنسا ثم وجدت يدس في "سدريتها" قبضة من المال .. ولقد كانت فتاته للفضلة جنيفات هي للفضلة ايضا عند جميع الزبائن الشرقيين ، وكان هناك حاكم عربي يشارك فاروق

ما تعرفه مدام بيبي انها الآن تعيش آخر مراحل حياتها ، بعيدة عن الانبواء ، حيث وضعت الكتاب المثير لثروتي فيه تقاميل ومغامرات تكاد تصنف في بعض غرائبها بانها من عالم الخيال .. واتحدثت فيه عن زبائن منزلها وكان بينهم زعماء وقناصل وشاهير .. وكأنا جميعا وتصونها بسبب منزلها وما يجر من فتيات جميلات .. من بين البارزين من زبائنات الملك فاروق .. وتروي مدام بيبي الحكاية فتقول : - "عندما وضع الملك فاروق قدمه للمرة الاولى في منزلي يشار بول فاليري انركت على التران شهوره كمغامر لم يكن مبالغا فيها .. وكان في نظراته شيء لم استطع لعله كتهبه .. كان ينظر الى الناس والاشياء والاماكن بكثير من التفريق والتقييم واقتبه الفتيات ب ((الكبير الطيب)) وعلى الرغم من ضخامة جسده فلقد كان - حسب رأي الفتيات - متفوق الحيوية ، ولم يكن يجاري حيوته هذه سوى كرهه ، فلقد كان يعمل كل فتاة مائة الف فرك في اليوم ، وكان هذا يبلغ ضخما جدا في الخمسينيات .. وكان يتصل بي احيانا هاتفيا من دوفيل ويقول لي : -

مدام بيبي - علمت بمؤامرة الكرونيول اوفير واخبرت الاجهزة الفرنسية

والشاعر ، والإنسان .. فلقد كانت قصائده التي قمتها لها ايرن علامات النجاح في حياتها الفنية .. ومن غريب المصادفات ان يجمع الموت بين الاثنين كما جمعت بينهما الحياة .. فلم تفصل بين موت الواحد منهما والاخر سوى عدة ايام .. وحيث في آخر المطاف واليوم .. اين أصبحت مدام بيبي ؟

وتقوم مدام بيبي ان جميع اعضاء مجلس الشيوخ كانوا من زبائناتها يستأنوا واحد رفضت استقباله وطردته من منزلها .. وكان هذا الشخص هو الذي اثار الحملة لإقفال بيوت اللة في العاصمة الفرنسية ..

ويحدثوني من بعض التطورات وخاصة عندما يكون هناك تغيرات حكومية .. ولم يكن رجال للمعلومات العامة (وهي تسمية دبلوماسية لإجهزة المخابرات) يزودوني دائما ، بل كانوا يكونون مرة في الشهر الشهر .. وفي كثير من الأحيان كانوا يتصلون بي هاتفيا .. لكنهم كانوا يفرضون رقابة على المنزل من الخارج ، وكانوا يلتفتون الصور للزبائن الداخلين والخارجين ، ويسجلون ارقام السيارات التي تتف خارج المنزل .. وذات مرة جاء منزلي احد رجال السياسة ولم

يسعدنا ، فوجدت به يصرخ مدهولا .. كنت في بداية الامر اذ وجد ليلى كبريا واكثر مما في مقوره ان يدع .. ولكتي فوجدت بعد ذلك ان سيب سراحه وبهوله ان مجموعة الشبان تناولت الطعام .. وكان



الإعجاب بجنيفات ، ولقد احبها وأدعق عليها الهدايا ، وبماها بيبي الى عاصمة بلاد .. لكن جنيفات قتلت هناك النجاة التي تفيض لها تحبا ، فلقد مارست الحب مع احد وزراءه ، ولا شك في ان ذلك كان لاختيار اجراء عليها ذلك الحاكم يتكلم من لقلانها ، ولا علم بغيباتها اعانها الى فرنسا

سئسل اليه سيارة ، فترسلي الى واحدة من جميلاته واسأله : - وأين صامها فلقد ؟ ووكتي الجواب : - في صالة اللب .. لقد اخبرتهم ان سيدة مستألت عتي .. وكانت فتاته المفعلة تسمى جنيفات ، وهي شقراء صغيرة ، ذات بشرة رقيقة جدا وقوام اميف

مشاوي العمد
شقف - كباب - ريش
شرحات - مقبلات لبنانية
ولجور نية

كراج المنطاني للزيمركات
جميع انواع الحدادة والزيمركات
وتصفيح جميع انواع السيارات

اللفظ والمعنى "الايدلوجيا والايكولوجيا"
عفا ايها القارئ لهذا العنوان ومتراكبة من الإنسان والبيئة وان

مصنع الخبرات للصناعات المعدنية
خراطة المعادن وجميع الاشغال المعدنية
شركة مصنع سمحان وزعبلوي للألبسة الجاهزة
صناعة دلات رابطة الصوفية والقطنية

سوبر بنجر
Purabi
عربية

اخترت لك ... اخترت لك ... اخترت لك

الريح الحمراء

عن علي رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: إذا فطمت أمي خمسة عشر خصلة حل بها البلاد، فقيل: وما من رسول الله، قال: إذا كان المغنم ذولا والأمانة مقنما والزكاة مغرما وأطاع الرجل زوجته وعن أمه وورصتيه وجفا أياه وإن وقعت الأصوات في المساجد وكان زعيم القوم أرذلهم وأكرم الرجل من خفاة شره وشربه والشمور وأيس الحرير والتخشب والمخازف وأمن لحيته هذه الآية الأولى فليتقوا عند ذلك ريحا حمراء أو خسفا أو مسخا

هل تعلم

- عاش النبي صلى الله عليه وسلم ٦٣ سنة
- عاش أبو بكر رضي الله عنه ٦٣ سنة
- عاش عمر بن الخطاب رضي الله عنه ٦٣ سنة
- عاش علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ٦٣ سنة
- فماذا تقدر ذلك ... ؟

كتمان الأسرار

لا تكثر من كتمان أسرارك لغيرك، فإن كثرة كتمان الأسرار من شأنه أن يولد في قلبك حسدا، وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم: من كتم شيئا من أمر الله أو أمر رسوله أو أمر أخيه، فإنه يجمع الله له من عقابه ما لا يحصى

من معجزات النبوة

حدث في حفر الخندق أن كدية قصور قيسر وكسرى غنيمة (حجر ضخمة صناد) صنعت على المسلمين المسلمين وأعجزتهم فدعوا رسول الله صلى الله عليه وسلم إليها فضرها بالفاش خربة طار منها الشرار وقطع منها الثلث وقال الله أكبر فتح قيسر، والله أني لأرى القصور الحمراء ثم ضرب الثانية ففعل منها الثلث الثاني وقال الله أكبر فتح كسرى، والله أني لأرى القصور البيضاء ثم ضرب الثالثة ففعل منها الثلث الباقي وقال الله أكبر فتح الدين والله أني لأرى باب صنعاء صدقت يا سيدي قال رسول الله لقد نصر الله نصرته

حكم

حكم

حكم

- الحكمة غلالة المؤمن أين ما وجدتها التقطها
- لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين
- من واحة الإيمان
- الإيمان معناه التصديق الجازم، ولا يكون الإيمان إيمانا إلا إذا حقق ثلاثة شروط:
- الشرط الأول: - النطق باللسان

- الشرط الثاني: - الإقرار بالجان (القلب)
- الشرط الثالث: - العمل بالأركان
لذلك لا تكاد تجد آية في القرآن الكريم تتناول ذكر الإيمان دون العمل
الذين آمنوا وعملوا .. حقيقة

الإيمان قائمة على أساس التوحيد هذه الحقيقة التي دعا إليها كل الإتياء من زمن سيدنا آدم عليه السلام وحتى بعثت سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم والتوحيد قائم على كلمة التوحيد "لا إله إلا الله محمد رسول الله"

باعتبار: - معناه لا معبود بحق إلا الله ... لكن ... هل تعرف معنى معبود من هنا لا بد أن تعرف معنى العبادة التي ليست كما يعتقد البعض الإقتصار على أركان الإسلام: - التي هي طقوس وشعائر تؤدي في زوايا المساجد أو خارجها إذا أردت أن تعرف معنى العبادة بالشكل

والطريقة والمضمون التي أرادها الله في القرآن، فلا بد أن تتصفح صفحات معاجم اللغة العربية التي هي لغة القرآن - يقال طريق معبد أي مذل السير عليه - فالعبادة هي التذلل والخضوع والإقتدار والطاعة والإستسلام ... هكذا أرادها الله فعبادته تقول لا إله إلا الله أي لا معبود بحق إلا الله أي لا

تذلل ولا خضوع ولا إقتدار ولا طاعة ولا إستسلام إلا لله أو فيما أمر به الله عز وجل من طاعة الصماء في الليلة الظلماء فلا بد يا أخي المؤمن أن تتفكر جيدا وتعتبر هذه المعاني وتقف عندما تخرج عنها قد يؤدي بالإنتسان الوقوع في الشرك الذي لا يغفره الله ويوفر ما دونه فالشرك أعيانا يكون خفيا من حيث لا نشعر أيها

من اطاع الله اطاعة كل شيء

لما فتحت مصر أتى أهلها عمرو بن العاص حين دخل يوم من أشهر الحزم فقالوا يا أيها الأمير ان لنا (نهر مصر) ستة لا يجري إلا بها قال وماذا ذاك؟ قالوا: -
أن كان أحد عشر ليلة تخلف من هذا الشهر عمنا إلى جارية بكر من أبويها فأرضيناها وطمعنا عليها من الثياب والحبلى أفضل ما يكون ثم القيناها في النيل فقتل لهم عمرو - أن هذا لا يكون

لا تشكوها إلا لله

جاء ابن أخ الأحنف بن قيس يشكو إليه كزبا أصابه فأعرض عنه الأحنف ثم عاد إليه شاكيا مرارا وهو يعرض عنه فلما رآه لا يمسك ولا يصبر، قال له يا ابن أخي إذا نزلت بك مصيبة فاشكها إلى الذي يملك كشفها ولا تشكها إلى المخالفين فإنما الناس فيك رجلين أما صديق أسكت وأما عدو أشتت ثم قال الأحنف يا ابن أخي الذي أحدى عيني هاتين والله ما أبصرت سهلا ولا جبلا منذ

مع الناس

السيد خالد المديري
صاحب شركة للتوزيع تجار متف
وله خبرة واسعة في عالم التجار،
حكيمته (الحركة بركة)
في الحركة نشاط وتجديد للنويرة
الدموية وكذلك الدعوة الإقتصادية،
إرادته فؤادة عبر الحركة والعمل
الدبيب، فالعمل هو مقمة للتحرور
الاقتصادي والإستقلال على المستوى
الشخصي والعلم

السيد نعيم درويش
صاحب مخيلة خاصة، يعمل بجهد ودأب لا يعرف الملل أو الكلال، ويقول
حكمتي المفضلة إيتسم دائما بالإقتسام رمز الإستقرار والأمان
وخلاصة على طريق النجاح

طرق الوصول الى السعادة الفردية

كثير من الناس لديه هدف في الحياة يسعى لتحقيقه، ولكن لا يستطيع الوصول إليه، وذلك لأنهم لا يعرفون طرق الوصول إلى السعادة الفردية. السعادة الفردية هي حالة من الشعور بالرضا والطمأنينة، وهي تختلف من شخص لآخر. للوصول إلى السعادة الفردية، يجب أن نعرف طرق الوصول إليها. هناك عدة طرق للوصول إلى السعادة الفردية، منها: - العمل بجد: العمل بجد هو أحد أهم طرق الوصول إلى السعادة الفردية. عندما نعمل بجد، فإننا نحقق النجاح، وهذا يؤدي إلى السعادة. - العناية بالصحة: العناية بالصحة هي أحد أهم طرق الوصول إلى السعادة الفردية. عندما نحافظ على صحتنا، فإننا نحقق السعادة. - العناية بالأسرة: العناية بالأسرة هي أحد أهم طرق الوصول إلى السعادة الفردية. عندما نحافظ على تماسك أسرتنا، فإننا نحقق السعادة. - العناية بالدين: العناية بالدين هي أحد أهم طرق الوصول إلى السعادة الفردية. عندما نحافظ على ديننا، فإننا نحقق السعادة.

مشغل زهير عمارة للأبنية
كلية الهندسة المعمارية
والأبنية
صنع الخيام - قرب دوار الدلة - ت ٧١٥١٣١

مركز المدينة للخدمات الالكترونية
صيانة فيديو وتلفزيون، مسجلات بأنواعها،
تلفونات (بيع شراء) قطع الكترونية
للبيع الواسعة - ش الزمخشري - قرب فندق البرز
مات ٦٩٩٩٠٠ - ص ٩٦٠٥٤٢ - للبيعة الواسعة

مركز المدينة للخدمات الالكترونية
تفصيل جميع انواع الميديايات
الخشبية والمجسمات الخشبية
فضيات وتحف طباعة المواد
الدعائية

كراج الانتكالي على الله
لجميع سياراتكم
جليس ومكان جميع انواع
السيارات باليمن الحواري

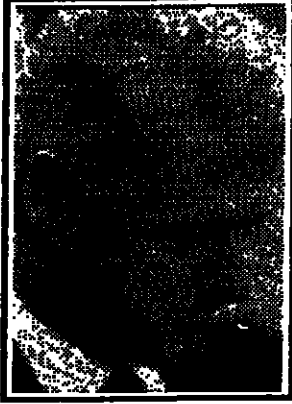
تصليح
تصليح سيارات
تصليح سيارات
تصليح سيارات

تصليح وشحن بطاريات وتعبئة غاز جميع انواع السيارات
عمان - القوسية - حي النهرية - بالقرب من عمارة الاتام
مات ٧٥٣٠٥٥ / فاكس ٧٥٣٠٥٥ - ص ٢٣٣٦١

بيع عدد وادوات صناعية ومواد كيميائية غاز صناعية
عمان - ش اليرموك - وادي الرمم - مقابل البنك العربي
ت ٧٨٦٩٨ / ٧٨٦٩٨ - فاكس ٧٥٤٦٨٨ - ص ٢٨٩٧٥ القوسية

ابعاد الإرهاب الدولي المنظم الذي تقارسه امريكا والكيان الصهيوني ضد ايران الهلع والرعب يسيطر على المسؤولين في واشنطن وتل ابيب من تنامي القوة الايرانية

على اسم عرقية وفئوية ودينية وما الى ذلك لالهائها وإستراتيجياتها جغرافية وطائفية وعرقية ومثلاً، وكلا الإحتمالين يتطلبان من أبناء الأمة الإسلامية ومن الحكومات العربية البقطة والحد من الوقوع في شباك مخططات العدو واشتغالها وموارثها لأنها إذا وقعت في شباك تلك المخططات فإنها هي التي ستعفن الثمن أولاً .



المنطقة ضد ايران ، وخندقها وراء المخطط الصهيوني الأمريكي الإبتزازي للتواصل إزاء الجمهورية الإسلامية الإيرانية ، لأن العدو وأمريكا يقدرهما عاجزان عن مواجهة ايران فلا بد من تسخير كل امكانات المنطقة في تلك لمواجهة لتكون أكثر فعالية . وكما أشرنا ان هذا الأمر لا يتيسر بسهولة وإقصى ما يمكن ان تقدمه الأنظمة إذا ارتكبت حماقة وأساققت وراء العدو الصهيوني ، الطبيعة الدبلوماسية والتسهيلات والتعهدات في المنطقة مما يؤكد ان اقتصاد المؤتمر في شرم الشيخ من خلال هذا التجمع الدولي والتي نجحت اسرائيل في انعدامه بشكل غطاء لآية اعمال عنوانية ستفقد اسرائيل سيماء العام تؤكد بمجملها على ان المجتمع الفلسطيني مجتمع ديمقراطي وقال لقد استند قبل انجاز الصياغة الى الدستور الاسرائيلي وبساتير دول غربية أخرى .

تعرض اسرائيل على بنود النظام العام التي تقدم المجلس التشريعي للتصديق لماقتضاها وأقرارها وقال احمد في مقابلة أجرتها معه النجم العربي ان اللجنة التي صاغت بنود النظام العام أخذت بعين الاعتبار بنود الاتفاق الفلسطيني - الاسرائيلي الذي تم توقيعها في واشنطن بين الحكومة الاسرائيلية ومنظمة التحرير الفلسطينية ورجح احمد حضور اعضاء اللجنة القانونية التي اجتمعت النظام العام جلسات المناقشة وقال ان الرئيس الفلسطيني قد وافق مبدئياً على ما جاء في مشروع النظام العام . وأكد احمد ان نصوص النظام العام التي ستقر من قبل المجلس التشريعي ستبقى سارية المفعول حتى نهاية المرحلة الانتقالية وقال بعد الانتهاء من المفاوضات النهائية ستلجأ الى صياغة النظام الفلسطيني الجديد موضحاً ان امصلاح دستور مرتبط بالسيادة وأوضح احمد ان استخدام تعبير النظام العام في المرحلة الحالية هو الاقرب نظراً لعدم حصول الشعب الفلسطيني على سيادته خلال المرحلة الانتقالية الا انه أكد على ضرورة عدم التقليل من الانجازات الفلسطينية التي تحققت من خلال المفاوضات وقال لقد استطاع قادة منظمة التحرير خلق وقائع هامة على طريق الاستقلال الفلسطيني وشهد احمد على اهمية تمسك الفاعل الفلسطيني بالقرارات الدولية للمنطقة بالقضية

الإسلامية في إيران المباركة وإمام تصاعد وتنامي ورسوخ هذه الجمهورية وتزايد مصداقيتها في نفوس أبناء الأمة الإسلامية وإقرارها الصارم بسيادتها المبدئية سيما في مواجهة امريكا ومخططاتها الصهيونية والتأمرية على المنطقة أمام ما كلف بدأ المهابة يدركون انهم لا يمكنهم تحقيق هدفهم الإستراتيجي من خلال عملية السلام وهو الهزيمة على المنطقة اقتصادياً وسياسياً وعسكرياً لأن إيران الثورة الإسلامية تشكل تحدياً كبيراً لهذا المشروع الإستعماري ، ولهذا فالصهيونية والأميركان وضعوا في حساباتهم مواجهة هذا التحدي في اوروبا نشاطاتهم العدوانية ، ولك ما يكشفه تصريح بيرز في المغرب الذي سبق الإشارة اليه ، فالعلم عند بيرز هو التركيز حول كيفية تضيق المواجهة مع إيران والتأثير على مواقفها المبدئية ، ونشير هنا الى احتمال ان العدو يسعى الى تنفيذ مخططين هما :

١- استمرار واشنطن وتل ابيب على مواصلة هذه السياسة رغم انتهاكها للقوانين والأعراف الدولية ، ورغم إستمرارها بالقيم والأخلاق الإنسانية وكذلك ما تسببه من إندفاع للإستقرار والأمن للملايين وفي ضوء هذا الاعتراف وإقرار والإصرار الصهيوني على مواصلة الإرهاب الدولي ضد إيران ، فإن إتهامات امريكا ل طهران بمارسة الإرهاب لم تكن سوى إتهامات باطلة لتسويق الإرهاب الفعلي ضد الشعب الإيراني المجاهد وبإبقاء شعوب العالم الإسلامي والوقوف بوجه وجهها الإسلامي والسياسي للتصاعد والمتنامي الكلام حتى الأنظمة العربية نفسها

٢- سقوط الأنظمة للزينة والتسويقات الكاذبة التي كانت ترفعها وتثيرها ضد ايران لتسويق مؤامراتها وكان لمصادفة السياسة الإيرانية وحكمة المسؤولين الإيرانيين الدور الأساسي في كشف زيف تلك التسويقات فطلى سبيل المثال إذا قال كليتوت وشيوعون بيرز ان إيران تهدد الدول العربية لا يصدق احد بهذا الكلام حتى الأنظمة العربية نفسها لأن ايران اثبتت عملاً ووكيل الطوفان انها تحرص على علاقات الأخوة الإسلامية مع الدول العربية ولم تره سوى الخير وعزده قوى الشر عنها وأمل موقفها إزاء الكويت خير مصداق على ذلك فهذا البلد الصغير وقف الى جانب العراق طيلة الحرب للقروضه وشكل سافر لكه عندما تعرض الى محنة الإحتلال العراقي وقت ايران الى جانبه وشهد الكويت ومسؤولوه بهذا الموقف الذي لا يعبر إلا عن مصداقية قيم الثورة الإسلامية الإيرانية والسياسية المبدئية التي تبنيها حكومة هذه

١- ان إيران أصبحت قوة عسكرية وشيرة بعد إجتيازها لكل المحن حيث لا يمكن انكار دورها المؤثر في المنطقة . ٢- ان إيران باتت تؤثر في العالم وتحتل دوراً محورياً يمكن لهذا العالم الإستغناء عنه باني حال من الأحوال ولا يمكن لاميركا الوقوف أمامه فتورما

المعروف في إستراتيجية العسكرية والسياسي لمواجهة إيران وقد ترجم الاميركان والمهابة مخططاتهم التوسعية التي بدأت بإثارة القن الدخلية والمؤامرات وبإثبات جميع المنافقين والعلاء ، والمهاجرة الاقتصادية والديبلوماسية والإغتيالات على أيدي ملجورين ، ثم حان دور المشهورة ، فاشتمال العرب للفرصة التي تفتحت بعض الدول بناء على توجيهات من امريكا جاء بها بريجنسكي مستشار كارتر لشؤون الأمن القومي السابق وقمنا تلك الدول خلال إجتياز حدودي ، وتشكل العرب هذه القوة السند والتفكير الأمريكي في نفس الوقت ، لأن كل اللوم إمرام الصهيونية والأميركية للمهابة من القرب ومن إيران ولكن العرب ويعد ان رأى تحدي الجمهورية الإسلامية في إيران لكل اللومرات والمخططات السابقة التي تهجن لها الجبال بات ينظر بإيجابية الى الأمور ، ورفض التجاذب مع اميركا التي حطمتها الثورة الفلسطينية التي جعلت الارواح التي أشرنا اليها الا تصريحات بيرز جاءت لتؤكد هذا وتكشف

المعروف في إستراتيجية العسكرية والسياسي لمواجهة إيران وقد ترجم الاميركان والمهابة مخططاتهم التوسعية التي بدأت بإثارة القن الدخلية والمؤامرات وبإثبات جميع المنافقين والعلاء ، والمهاجرة الاقتصادية والديبلوماسية والإغتيالات على أيدي ملجورين ، ثم حان دور المشهورة ، فاشتمال العرب للفرصة التي تفتحت بعض الدول بناء على توجيهات من امريكا جاء بها بريجنسكي مستشار كارتر لشؤون الأمن القومي السابق وقمنا تلك الدول خلال إجتياز حدودي ، وتشكل العرب هذه القوة السند والتفكير الأمريكي في نفس الوقت ، لأن كل اللوم إمرام الصهيونية والأميركية للمهابة من القرب ومن إيران ولكن العرب ويعد ان رأى تحدي الجمهورية الإسلامية في إيران لكل اللومرات والمخططات السابقة التي تهجن لها الجبال بات ينظر بإيجابية الى الأمور ، ورفض التجاذب مع اميركا التي حطمتها الثورة الفلسطينية التي جعلت الارواح التي أشرنا اليها الا تصريحات بيرز جاءت لتؤكد هذا وتكشف

المعروف في إستراتيجية العسكرية والسياسي لمواجهة إيران وقد ترجم الاميركان والمهابة مخططاتهم التوسعية التي بدأت بإثارة القن الدخلية والمؤامرات وبإثبات جميع المنافقين والعلاء ، والمهاجرة الاقتصادية والديبلوماسية والإغتيالات على أيدي ملجورين ، ثم حان دور المشهورة ، فاشتمال العرب للفرصة التي تفتحت بعض الدول بناء على توجيهات من امريكا جاء بها بريجنسكي مستشار كارتر لشؤون الأمن القومي السابق وقمنا تلك الدول خلال إجتياز حدودي ، وتشكل العرب هذه القوة السند والتفكير الأمريكي في نفس الوقت ، لأن كل اللوم إمرام الصهيونية والأميركية للمهابة من القرب ومن إيران ولكن العرب ويعد ان رأى تحدي الجمهورية الإسلامية في إيران لكل اللومرات والمخططات السابقة التي تهجن لها الجبال بات ينظر بإيجابية الى الأمور ، ورفض التجاذب مع اميركا التي حطمتها الثورة الفلسطينية التي جعلت الارواح التي أشرنا اليها الا تصريحات بيرز جاءت لتؤكد هذا وتكشف

علام الاحمد في حديث للنجم العربي

تعرض اسرائيل على بنود النظام العام التي تقدم المجلس التشريعي للتصديق لماقتضاها وأقرارها وقال احمد في مقابلة أجرتها معه النجم العربي ان اللجنة التي صاغت بنود النظام العام أخذت بعين الاعتبار بنود الاتفاق الفلسطيني - الاسرائيلي الذي تم توقيعها في واشنطن بين الحكومة الاسرائيلية ومنظمة التحرير الفلسطينية ورجح احمد حضور اعضاء اللجنة القانونية التي اجتمعت النظام العام جلسات المناقشة وقال ان الرئيس الفلسطيني قد وافق مبدئياً على ما جاء في مشروع النظام العام . وأكد احمد ان نصوص النظام العام التي ستقر من قبل المجلس التشريعي ستبقى سارية المفعول حتى نهاية المرحلة الانتقالية وقال بعد الانتهاء من المفاوضات النهائية ستلجأ الى صياغة النظام الفلسطيني الجديد موضحاً ان امصلاح دستور مرتبط بالسيادة وأوضح احمد ان استخدام تعبير النظام العام في المرحلة الحالية هو الاقرب نظراً لعدم حصول الشعب الفلسطيني على سيادته خلال المرحلة الانتقالية الا انه أكد على ضرورة عدم التقليل من الانجازات الفلسطينية التي تحققت من خلال المفاوضات وقال لقد استطاع قادة منظمة التحرير خلق وقائع هامة على طريق الاستقلال الفلسطيني وشهد احمد على اهمية تمسك الفاعل الفلسطيني بالقرارات الدولية للمنطقة بالقضية

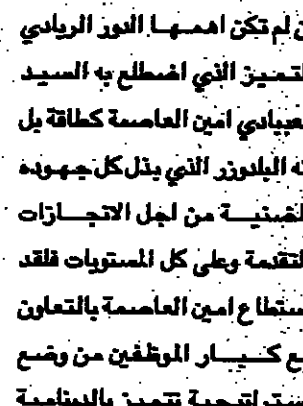
تعرض اسرائيل على بنود النظام العام التي تقدم المجلس التشريعي للتصديق لماقتضاها وأقرارها وقال احمد في مقابلة أجرتها معه النجم العربي ان اللجنة التي صاغت بنود النظام العام أخذت بعين الاعتبار بنود الاتفاق الفلسطيني - الاسرائيلي الذي تم توقيعها في واشنطن بين الحكومة الاسرائيلية ومنظمة التحرير الفلسطينية ورجح احمد حضور اعضاء اللجنة القانونية التي اجتمعت النظام العام جلسات المناقشة وقال ان الرئيس الفلسطيني قد وافق مبدئياً على ما جاء في مشروع النظام العام . وأكد احمد ان نصوص النظام العام التي ستقر من قبل المجلس التشريعي ستبقى سارية المفعول حتى نهاية المرحلة الانتقالية وقال بعد الانتهاء من المفاوضات النهائية ستلجأ الى صياغة النظام الفلسطيني الجديد موضحاً ان امصلاح دستور مرتبط بالسيادة وأوضح احمد ان استخدام تعبير النظام العام في المرحلة الحالية هو الاقرب نظراً لعدم حصول الشعب الفلسطيني على سيادته خلال المرحلة الانتقالية الا انه أكد على ضرورة عدم التقليل من الانجازات الفلسطينية التي تحققت من خلال المفاوضات وقال لقد استطاع قادة منظمة التحرير خلق وقائع هامة على طريق الاستقلال الفلسطيني وشهد احمد على اهمية تمسك الفاعل الفلسطيني بالقرارات الدولية للمنطقة بالقضية

تعرض اسرائيل على بنود النظام العام التي تقدم المجلس التشريعي للتصديق لماقتضاها وأقرارها وقال احمد في مقابلة أجرتها معه النجم العربي ان اللجنة التي صاغت بنود النظام العام أخذت بعين الاعتبار بنود الاتفاق الفلسطيني - الاسرائيلي الذي تم توقيعها في واشنطن بين الحكومة الاسرائيلية ومنظمة التحرير الفلسطينية ورجح احمد حضور اعضاء اللجنة القانونية التي اجتمعت النظام العام جلسات المناقشة وقال ان الرئيس الفلسطيني قد وافق مبدئياً على ما جاء في مشروع النظام العام . وأكد احمد ان نصوص النظام العام التي ستقر من قبل المجلس التشريعي ستبقى سارية المفعول حتى نهاية المرحلة الانتقالية وقال بعد الانتهاء من المفاوضات النهائية ستلجأ الى صياغة النظام الفلسطيني الجديد موضحاً ان امصلاح دستور مرتبط بالسيادة وأوضح احمد ان استخدام تعبير النظام العام في المرحلة الحالية هو الاقرب نظراً لعدم حصول الشعب الفلسطيني على سيادته خلال المرحلة الانتقالية الا انه أكد على ضرورة عدم التقليل من الانجازات الفلسطينية التي تحققت من خلال المفاوضات وقال لقد استطاع قادة منظمة التحرير خلق وقائع هامة على طريق الاستقلال الفلسطيني وشهد احمد على اهمية تمسك الفاعل الفلسطيني بالقرارات الدولية للمنطقة بالقضية

تعرض اسرائيل على بنود النظام العام التي تقدم المجلس التشريعي للتصديق لماقتضاها وأقرارها وقال احمد في مقابلة أجرتها معه النجم العربي ان اللجنة التي صاغت بنود النظام العام أخذت بعين الاعتبار بنود الاتفاق الفلسطيني - الاسرائيلي الذي تم توقيعها في واشنطن بين الحكومة الاسرائيلية ومنظمة التحرير الفلسطينية ورجح احمد حضور اعضاء اللجنة القانونية التي اجتمعت النظام العام جلسات المناقشة وقال ان الرئيس الفلسطيني قد وافق مبدئياً على ما جاء في مشروع النظام العام . وأكد احمد ان نصوص النظام العام التي ستقر من قبل المجلس التشريعي ستبقى سارية المفعول حتى نهاية المرحلة الانتقالية وقال بعد الانتهاء من المفاوضات النهائية ستلجأ الى صياغة النظام الفلسطيني الجديد موضحاً ان امصلاح دستور مرتبط بالسيادة وأوضح احمد ان استخدام تعبير النظام العام في المرحلة الحالية هو الاقرب نظراً لعدم حصول الشعب الفلسطيني على سيادته خلال المرحلة الانتقالية الا انه أكد على ضرورة عدم التقليل من الانجازات الفلسطينية التي تحققت من خلال المفاوضات وقال لقد استطاع قادة منظمة التحرير خلق وقائع هامة على طريق الاستقلال الفلسطيني وشهد احمد على اهمية تمسك الفاعل الفلسطيني بالقرارات الدولية للمنطقة بالقضية

كلمة والانجازات الهامة لآمانة العاصمة

ان لم تكن امها النور الريادي لتحمين الذي اضطلع به السيد العبيدي أمين العاصمة كطاقة بل انه البلوز الذي بذل كل جهوده للفنية من أجل الانجازات للتقنية وعلى كل المستويات فقد استطاع أمين العاصمة بالتعاون مع كبار الموظفين من وضع استراتيجية تصحيح بالدينامية وتصحيح لحدث ما وصلت اليه مجموعة من العوامل في مقنعتها



الانجازات التي حققتها آمانة العاصمة خلال هذا العام قامت كل التوقعات سواء من حيث الإيرادات والمشاريع للتنمية وبطريقة متنامية تضاهي الدول للتقنية . لا شك ان مشاريع الجسور والمباني والاصلاح وتحديث البنية التحتية بشكل سريع ومتقدم جعل من آمانة العاصمة مؤسسة قوية تواكب العصر وتسير الزمن

الانجازات التي حققتها آمانة العاصمة خلال هذا العام قامت كل التوقعات سواء من حيث الإيرادات والمشاريع للتنمية وبطريقة متنامية تضاهي الدول للتقنية . لا شك ان مشاريع الجسور والمباني والاصلاح وتحديث البنية التحتية بشكل سريع ومتقدم جعل من آمانة العاصمة مؤسسة قوية تواكب العصر وتسير الزمن

الانجازات التي حققتها آمانة العاصمة خلال هذا العام قامت كل التوقعات سواء من حيث الإيرادات والمشاريع للتنمية وبطريقة متنامية تضاهي الدول للتقنية . لا شك ان مشاريع الجسور والمباني والاصلاح وتحديث البنية التحتية بشكل سريع ومتقدم جعل من آمانة العاصمة مؤسسة قوية تواكب العصر وتسير الزمن

الانجازات التي حققتها آمانة العاصمة خلال هذا العام قامت كل التوقعات سواء من حيث الإيرادات والمشاريع للتنمية وبطريقة متنامية تضاهي الدول للتقنية . لا شك ان مشاريع الجسور والمباني والاصلاح وتحديث البنية التحتية بشكل سريع ومتقدم جعل من آمانة العاصمة مؤسسة قوية تواكب العصر وتسير الزمن

الانجازات التي حققتها آمانة العاصمة خلال هذا العام قامت كل التوقعات سواء من حيث الإيرادات والمشاريع للتنمية وبطريقة متنامية تضاهي الدول للتقنية . لا شك ان مشاريع الجسور والمباني والاصلاح وتحديث البنية التحتية بشكل سريع ومتقدم جعل من آمانة العاصمة مؤسسة قوية تواكب العصر وتسير الزمن

الانجازات التي حققتها آمانة العاصمة خلال هذا العام قامت كل التوقعات سواء من حيث الإيرادات والمشاريع للتنمية وبطريقة متنامية تضاهي الدول للتقنية . لا شك ان مشاريع الجسور والمباني والاصلاح وتحديث البنية التحتية بشكل سريع ومتقدم جعل من آمانة العاصمة مؤسسة قوية تواكب العصر وتسير الزمن

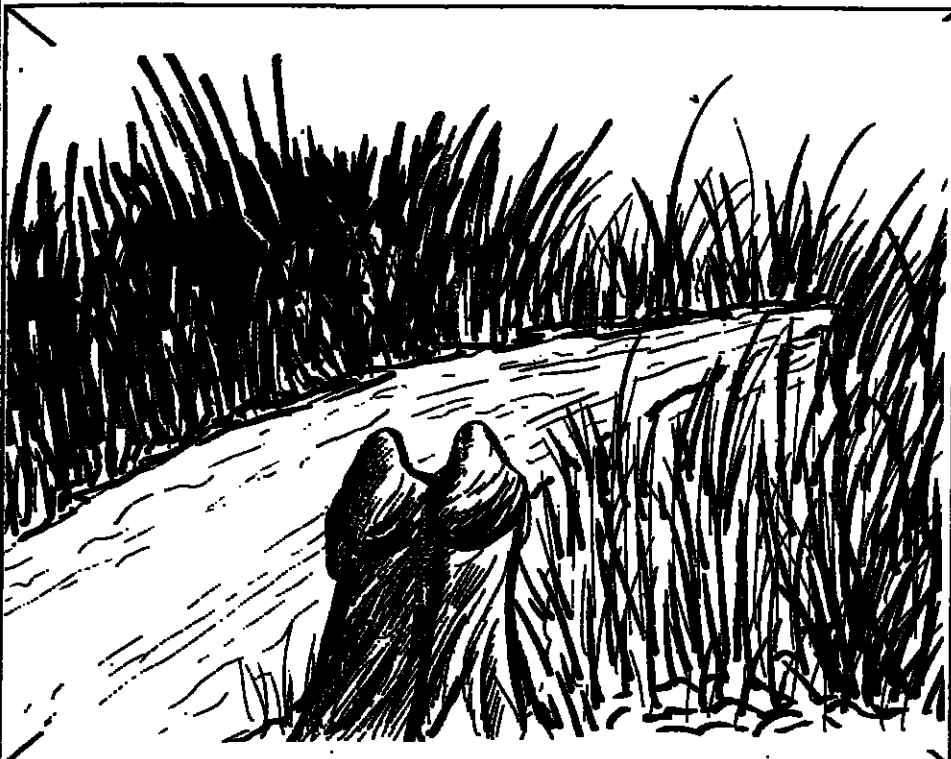
الانجازات التي حققتها آمانة العاصمة خلال هذا العام قامت كل التوقعات سواء من حيث الإيرادات والمشاريع للتنمية وبطريقة متنامية تضاهي الدول للتقنية . لا شك ان مشاريع الجسور والمباني والاصلاح وتحديث البنية التحتية بشكل سريع ومتقدم جعل من آمانة العاصمة مؤسسة قوية تواكب العصر وتسير الزمن

قصة الأسبوع

في الناعم الرقيق ،
المر ، قررت ان
لي لا تستطيع ان
توحدها في هذا
، منحج انها
مخور صبحها ،
سبرا ، بعد ان
فمحضرت ولحقت
للإشتان طالعان
وع المتفرع عن
علي الذي يربط
ل القرى المنتشرة
ب البردي .
قد تنخرو كثيرا
ووافقتها كواكب ،
صاحبته اُن
لقرقصاء معا ، ثم
:-
... حظ مناهل ...
... هنا دائما ...

– نعم .. قبل عشرة ايام ، اسود يكر بسرعة ، ضمت يديها
حصل حسن على علبة لهم من الى صدرها وقالت :
احد الجنود ، وتعثت عائلتهم تلك نواص ... لقد حضروا ..
الليلة .. – هه وماذا ستعلمين ؟
قاتلها بمنتهى البراعة والبساطة ، – ساقطع عليهم الطريق ، واقف
وكأن الطعام اصبح هدية ترسل في وسط الشارع ، واخبرهم
من النساء ، او من جنود البويرية بمرض اخوتي وجوعها ..
الذين يرون من هنا ... هذا اذا حسنا ... هيا بنا ...
عطف احداهم على الاولاد وفي اللحظة الاخيرة ، قررت
المتسكعين على طول الطريق ، كواكب امرا ما : لا ... يا
امثال حسن وبغيره ... نواص ... لن تقي معي ...
رفعت نواص رأسها تستطلع إختبئي ، إختبئي ، لقد إقتربوا
الشارع مرة اخرى ، هزت رأسها ..
بانفي وهي تجيب إشارة كواكب – كواكب ماذا هناك ؟
المستقيمة . – سألها منهم عملا بئيرة ، نعم
مرت ساعات الإنتظار طويلة ... سألها على نقود اكثر وطعام
كانت نواص تداعب نملة صغيرة اكثر ..
وتمنعها من السير يعد صغير في إختبئي ... لقد إقتربوا ...
يدها وليتسامة حلوة تلوح شفقتها إختبئي ... سيروك ...
، وتنهت ، ورفعت رأسها ، قفزت نواص وراء اعواد القصب
تستفهم كواكب وما قررت بعد وإختبئي ، وقفت سيارة الجيب
مرور هذا الوقت الطويل ، ارادت وهي تحمل ثلاثة أشخاص ، وسط
ان تفتح فيها ، قاطعتها كواكب : الشارع ، حيث قطعت كواكب
– هس ... الا تسمعين ؟ عليهم الطريق ، رمى السائق
اصاغت نواص السمع ، تلقت عقب سيجارته وصرخ فيها طالبا
عينها ، وضعت رأسها على ان تتنخمى عن الطريق ، هزت
الارض لتسمع ما تنقله الارض من رأسها ، ثم نظرت حيث صدر
صوت اجش يزمها بالتحرك ولا صدق خافت لعجلات سيارة جيب
قادمة ، رفعت رأسها فرحة : فإنه سيامر السائق ان يهبطها ،
كواكب ... إنهم قادمون ، البويرية لم تمثل لأمره ، نزل صاحب
قادمة ... نهضت كواكب ، الصوت الاجش ، إنه ضابط ،
وانفاسها تتسارع ، لتتلمز من بين عرفت من لعان جوعه الثلاث ،
اعواد القصب اليابسة ، نهاية بلغت ريقها عندما اقترب منها ،
الشارع وانتهى به بالافق ... لا جمعت كلماتها للبعثرة وقالت :
شك في انها سيارة – قشبي ، اريد طعاما ... لم اخوات

جائعات .. قريتنا بعيدة .. وأنا
قاطعها وهي يتقمص جسدها
للهمز مع صوتها : لخواطه ..
جائعات .. هه ..
نزل جنبي من سيارة الجيب ووقف
مكتكاً على الباب وقال بكل وقاحة :
سيدي .. ما رأيك ؟
فأجابته السائق ضاحكاً : تكفي
علبة لحم واحدة والجواهر ..
مرت ريح خفيفة من بين أعواد
القصب وهي تحمل ما تنهاس به
نواص من الألصعية القصيرة
السريعة : يا رب رحقظ كراكب ..
يا رب استرعليها .. يا رب
احفظها لأجل مناهل الصغيرة
.. خارت قوى كراكب .. وخانتها
ساقاها فلم تجد للفرار من
سبيل .. وقد أدركت ما يرمي اليه
الجنديان ، خاصة ان انقاس
الضابط أصبحت قريبة منها تحس



**وقفه مع الأم في
عندها ولحدها**

إلى أمي في عيدها .. لأن لون قلبك ووجعتني
 مي يا أحلى كلمة نطقتها .. تخرج من الزهور ..
 شفتاي .. يا أجمل بسمة .. ولكن يا أمي كيف ساعديك
 أنثها عياني .. يا أطرب .. وانت راحة إلى بعيد ..
 نحن سمعته أنثاي .. رحلت إلى عالم كله قلوب
 أرق طائر خلق في سمنائي .. متجمدة لا تشعر ولا تحس
 .. يا أعذب نسمة في .. ولا تتبض بنبض الحياة
 هوائي .. يا أرق ملك في .. كم كنت أتمنى أن تكوني
 شفتاي .. موجودة .. كباقي الأمهات
 يا أمي ماذا أهديك .. أقبل يديك في الصباح
 اقترب عيدك .. أفضل عيد .. والمساء .. واشرب من
 في العالم .. الذي إنتظرت .. حناك .. وأتقضي من حبك
 منذ زمن بعيد .. حيث .. وأنتفس من هوائك ..
 سقدم لك هدية رمزية ولكن .. واعيش بقربك كالصديقة ..
 ماذا أهديك ؟ .. وليس كالرفيبة .. ولكن هذا
 لو أهديتك عياني لا كنت تعب .. هو القدر أن تصعب حياتي
 ساعة من ساعات الطول .. كالجسيم .. بعيدة عن الفرح
 .. لو فتيك بروجي لا كنت .. والسرور .. يعيش بها
 سهر ليلة من الليالي وأنت .. قصر من اليأس والألام
 بجاني .. لو وبت لك قلبي .. والأحزان .. وثبت أعمدته
 لما قدر بثمن ظفرك .. وجنوده .. وتوطد في قلبي
 فظفرك لك العالم كله لا .. كما تثبت الشجرة جنودها
 يستبدل .. وحناك نبع لا .. في الأرض .. ووصعب
 يجف .. ومحبك نهر عطاء .. إنترامها بسهولة أو التخلص
 لا يتضب .. وطيبك سيل .. منها .. هكذا أصبحت
 من العنوبة لا تتوقف .. دونك يا أمي .. ليس لي
 فمًا إذا أهديك ؟ .. كيان أو وجود أو مستقبل
 أخاف أن أهديك باقة من .. فأتت يا أمي المستقبل
 الزهور أن تخرج .. أنت كل شيء جميل في
 رؤيتك .. فأتت الزهرة التي .. الحياة .. ولقد صدق
 لا تبخل على الإطلاق .. رسول الله صلى الله عليه
 تهبر وأنتها .. وسلم عندما قال : " الجنة
 رائحة صمك أجمل من كل .. تحت اقدام الأمهات .
 رائحة .. إبتك التي إن تساك أبدا
 وأخاف أن يصيب لونها ..
 .. لا لغة في لهجة
 .. لا لغة في لهجة

الأخلاق فإن الشرع جعل إقتالتها من بيت إلى بيت مصحوبا بموافقة الدين وبمباركة الله ووصورة متقلبة وغير منكرة من قبل الناس كما إن إقتفالها يكون في الشمس وفي وضع النهار وليس في الليل مثل الصومس وتكون خلال إقتالها قد حفظت كافة حقوقها بحقوق أطفالها مع تأمين مستقبلهم ومستقبلها .


إن حكمة الله سبحانه وتعالى في جعل الرجل له الحق في التزوج بكثر من واحدة هو أن الحبيب المصاصة في كل زمان وكان أكثر وقربها الرجال وكما الحب يقود النار فالرجال وقود الحرب لذا جعل الله سبحانه وتعالى من حق الرجل الزواج بكثر من واحدة حفاظا على شرق المرأة وكرامتها وعلى تربية الأطفال تربية اسرية ذات روابط اجتماعية متماسكة وبهذا الشكل يبقى المجتمع قائما بذاته ويستره وابنائك معها قدم من تضمحيات يخصسن لأن بيئته الاسامية لا تزال قائمة متماسكة ، وبهذا الشكل فإن الشرع يحتوي في داخلها مثل هذه المجتمعات تكون قاهرة على الإستمرار في البقاء ماشاء الله .

"سنة الله في الأرض وإن تجد لسنة الله تبديلا" ولاني إذ اعترض السيدة تيجان فيصل في نفس مقولاتها فاتي ابدي في نفس الاربعة تقديري للفتيات واحترامي الشديد لها كما ابدي إعجابي الشديد لوالداتها وجراتها في تفهمهن منها والنفس وتكررها

بالنسبة الى السيدات اللواتي كنوا يظن انهن لم يتغيرن عن افكارهن القديمة التي كانت تعبر عنها في الماضي فليس كذلك بل انهن تغيرن كثيرا عما كنوا يفكرن به في الماضي فكنوا يدركن ان ما كنوا يفكرن به كان غير صحيح ومنه انهن كنوا يريدن ان يعطين لطفلهن حياة افضل مما كنوا يعطونها في السابق فكنوا يريدن ان يعطنها تعليم جيد حتى لو كان بعض هذه الصريات منافية للأخلاق والدين اسوة بالعلم الغربي وآخر يطالب بمنع المرأة من كل شيء إلا شيء واحد وهو الجلوس في البيت ورعاية الأطفال وآخرون رفعوا من مكانة المرأة حتى جعلوا من الرجل اقل من ان تنقسم على الأقل تابعين لها في كل شيء سواء أكان حقاً ام باطلا ، بينما نساء آخرون حولنا من مكانة المرأة في كل شيء حتى منعوها من الكلام ، وبعضهم أخذ مبدءاً أربع مكانة المرأة أو إسطانها شيء من التقدير وهو مبدأ شارونوف وخالفوه وهو تقدير معنوي وليس محلي ، وآخرين قد يعارضون المرأة فكريا ويجعلها ولكن عليها هي المتستمرة دائما بين تنازع .

إن للكتابة المروقة التي منحها ديننا الإسلامي السني للمرأة لا يمكن أن تلحق بها أي مكانة مرفوضة من قبل أي قانون وضعي ، بل حتى الشرائع التي انتقدنا بعض النقاد ممن أي فيها إجحافا لحق المرأة فقد شرحت اصلا للحفاظ على حق المرأة ، فمن يتعرض على جعل حسنة للمرأة في الإيراث غتا منه ان هذا إجحاف بحق المرأة وظلما لها يكن خاطئا ، فهذه الشريعة

إنكار الخطأ ونكر الحق وإلتقاعها
 الصريح والبناء ومعارضتي لها
 ليس من باب مسك الأخطاء، ولكن
 من باب التنبية عليه لأنه عند
 التنبيه على الخطأ فإذا لم يمكن
 تصحيحه فإنه يمكن تجنبه في
 المرة القادمة وهذا الإعتراض
 أيضاً من باب التنبأين في الأفكار
 يؤدي إلى الصعود بالإلتقاء، فكما
 أن هناك فكرة حسنة فهناك الفكرة
 الأحمسن معلماً هناك الفكرة
 القاطنة وهناك أيضاً الأفكار
 الصائبة .
 وهنا ننكر حالة أخرى هي
 اعتراض الخشعيين من دعاة
 الفضائل أن تكون المرأة متبوعة
 الرجل بل يتأخرون بجليلها مستقلة
 وهذه الإستقلالية معناها عدم
 مكوث المرأة في البيت إطلاقاً
 وجعل أطفالها تأنهين من غير
 إشراف والوالدين بصورة مباشرة
 ومعنى ذلك تعمير الأسرة التي هي
 الخلية البدائية لبناء المجتمع .
 والرد على هؤلاء تقول لهم أن
 الأبحاث الطبية التي قد أثبتت
 وجود عوامل وراثية يرث لها في
 الأنثى ب (x - x) ويرث لها في
 الذكر ب (x x) قد أثبتت هذه
 الأبحاث أن العامل الذي يرث له
 ب (x) له تأثير في جعل
 الشخصية مترددة ومشكلة وغير
 جازمة في أمرها وفي مما تريد ،
 ولهذا السبب نترك حكمة الله
 سبحانه وتعالى في جعل الشهادة
 هي شهادة رجلين أو رجل
 وأمرأتين من فيمن سبحانه وتعالى
 ذلك أنه إذا ضلعت إحدى الأمرتين



طرتها تفضل
مسية والحازم
الضعيف

هذا الكلام هو
خاص الذين
يحبون او العائله
يحبونها لان
تمتع الاساسية
قوم على بنيت
سقا في هذه
تماسكة فيما
نهارا وعامها
المجتمع يكون
معا مرموقا له
تاريخه ،
القول هو
سها التي يلجأ
فتمتلك على ذلك
بد هذه الملكة
مئة عدد كبير
برين غالبيتهم
الشرق والذات
انها تفضل

اللاجئين نحو الرابط الاسرية
التماسكة والعلاقات الإجتماعية
المتصلة والقوية ، وقد وصفت
مسنولة الهجرة السودانية عام
١٩٩٢ هذه الشعوب في احد
اللقاءات التلفزيونية بأنها شعوب
(عزراء) اي لم يصل اليها التفكك
الاسري والإنحلال الأخلاقي الذي
وصل الى شعوب الصحاري
الغربية كما هو حاصل في
السود مثلا .

هناك كثير من المجالات تليق
لأن تعمل المرأة فيها مثل الكتابة
والتعليم والتدريس والتمريض
والطب وغيرها كما ان هناك
مجالات لا تليق بالمرأة ان تكون
عاملة فيها مثل الأعمال التي
تؤدي الى مزاحمة الرجال
والأعمال الصعبة والشاقة والتي
تكون فيها المرأة مستهتة . لغیرها
فلنستعترض على عمل المرأة
ممارسة دورها في المجتمع بل
نؤيد ذلك ولكن بما يليق بها
ويمكأنفها كـمسرة ؟

هذه احسن الاصل

هب الهوا يا ياسين

نحري نضار



ياسين أبو كساجة رجل مثل كثير من الرجال الذين تصادفهم في الحياة الشعبية والخدمية أو تراهم على شاشة التلفزيون عندما يكون البرنامج عن الطلاق أو عدم وجود حقائق للانفصال أو عن المناقش المهمة.

يصور ياسين أبو كساجة من قومه ميكرا اثر «ضربة كوخ» من أليفة عمره وشركة حياة فيجد نفس التماثل معه إلى جوار فراشه ومعه مكاسة قهوة ديل وما ينطق بقرقر ويرتشف قهقهة حتى تبارده أم البنين جميلة قد تكون مفيدة وقد تكون مفسدة لنهاره جميلة وتصيب فيطلب منها أن تعود إلى الرقم ١٠٠ قبل أن تقول شيئاً عساهما تكف عن هذه الهزيمة أو الهزيمة وتقصع عن فكر تائب وراة رصينة.

قال ياسين أبو كساجة صباح أمس لزوجته أثناء القرقرة على الترجيلة وأرتشاف قهوة الصباح

استنيتي أن تجلس معاً وتحدث عن أمور الدنيا وشؤون السياسة وشغل نفساً من حبل الترجيلة وأضاف:

أنت مهتمة بالطبخ والفيلسوف والتصفيف وشغل المنزل وتقبيل ملابس الأولاد في حين أن النساء أصبحن وزيرات وديرات وربما ثابيات في مجلس النواب.

ضحكت زوجة ياسين وبيرات لها وقع النواج أو المعيد وقالت:

اسم الله عليك ١١١ كيف تريد مني أن أصير مجيرة أو ثابته أو حتى مضوا في مجلس بلدي أو مؤسسة إعمار وأنا مسؤولة هنا عن هذا الجيش الذي أنجبته ما.

استدعت جلدته وجه ياسين مع ابتسامته لليرة عن الامتناع وقال:

أنهن ينجبن الأطفال في المنزل ويحملن للمسؤوليات خارجة أنهن يوازن بين البيت والمكتب أو بين البيت والمصنع أو بين البيت والمحل.

ينجبن طفلاً أو طفلين هؤلاء اللواتي تحدثت عنهن أما أنا فقد أنجبت على الأقل كتيبة.

هذا كلام لا يفتح أحداً ولو كنت شخصية قيادية لا حال بيده وبين القيادة أطفال أو كيلي مولوخية أو سطل ماء تصممين به البلاط.

وسبب نفساً من الترجيلة وأضاف وهو يلف حبلها عليها.

على كل حال أصبحت عمري كله وأنا أنتقل لذلك اليوم الذي تلعب فيه زوجتي وتتناقش بين النساء وتخطب فيهن وتقولن نحو أهداف بناءة ولكن ما كنت أنتقل إليه كان وهما مجرد وهم أن يتحدثن قالت بخصيية يا فتاح يا طليم يا رزاق يا كريم ... ماذا حدث لك يا ياسين؟

وبخل أحد أولادها وأكثما وسال عما يجري فقال له أبوه عندما كانت مرغوت تاتشر يصر أمك كانت قائدة عالية بارزة.

فقال الواد بتخايبت ظاهر مخاطباً أباه:

وكذلك تألبون بونايرت عندما كان في عسكره كان يقف على أبواب موسكو.

فاستشاط ياسين أبو كساجة غصبا وكاد يسك بطرف قميص أبه ليضربه لكنه نفذ من قبضته وتحوّل إلى زوجته قائلاً يفضب هذه تريوتة مخترقة لتربية الأولاد وما هو واحد منهم يزيد طول لسانه عن مترين.



مساء الخير يا وطني



انكسر الخوف ونطق البعض

انكسر الخوف ونطق البعض الفرح ما يمكن أن يواجهه شعب من الشعوب هو أن يسكن خوفاً من العقاب ويمنع من قول ما يختزنه في وجدانه لولته، تجنبا للخطر فالخطر وارد سواء جاء هذا الخطر نتيجة للمواجهة بفعل الكلام للمعلن أو نتيجة التعاون أو التهاتف مع المحتل ومجاملته إبقاء لشربه ... هذا الذي سيظل ويكلمه حمل شدة مهبها لخلص له وتغاضي في خدمته ... فالذي يبيع مشاعره الوطنية ويخسر الشعب لا يد أن يكون شخصاً متقلبا وسريع الانقلاب على تحالفاته لك سرعان ما لذلك يقال العقاب والتصفية عند أول وهلة شك فيه، وفي إخلاص تعاونيه وتبعيه إن هذا هو ما نراه الآن على بعض الساحات العربية لقد كشفت للشاعر الوطنية عن نفسها، وأطلقت عواصفها صريحة معلنه في الآونة الأخيرة أنه لا خيار إلا إنجاز التشارك الوطني في معادلة التوازن الخطة بفعل إرادة فولقة لا تقبل الحلول الوسط بهدف دفعهم إلى الرحيل عن أرض الوطن.

لقد أصبح واضحاً أن هذه للشاعر الوطنية على طيفها هي ضد بقاء القوات الغازية بلحظة واحدة في الوطن لقد كشفت هذه للشاعر عن نفسها سواء كانت تنتمي إلى هذا القضييل أو ذلك وحتى في كل بقاع الوطن ومن ليس لهم جغرافية أيديولوجية هم ضد كل ما هو سائد وخارج عن الإجماع الوطني وعلى قاعدة قداسة الثوابت كمنعة تتوقف هذه الحروب المجنونة وإنهاء للمارسات الغاشية، إن كل تدبير يقوم به الصهاينة لبقاء في الوطن المحتل وتحت أي شعار هو سلوكه مفسك فالأمن ليس مدعاة لاستيلاء الآخرين على أوطان غيرهم العزل في السلاح إن الأمن الحقيقي هو الإلتزام بالقرارات الشرعية الدولية وتنفيذ توصياتها والتضحية بالإتساع القوي حتى يمارس غيرهم حقهم للشروع في السيادة والإستقلال، لقد أصبح واضحاً أن الشعب أخذت تكرة من يتشدد بهذه للقرارات المختلفة على الواتها بالتطرف تارة والإعتدال تارة أخرى بينما هو يمارس التسلط والعتاة ويهين ويذل بها وكثرة من طية غير طية الحرب وكثرة من عرق لا يمت للعربية بصلة.

لقد كرهت شعوبنا تلك الأنواع من المشاعر للزفة والافراط المبالغة وبغتة نريد مسكاً وواقعية وإلتزاماً عربياً لتلال وطننا حراً مستقلاً لتقطع الطريق على المزيد من اللذائخ وسفك الدماء فقد أن أضمتنا القسطيني أن يرتاح ويتنهي مذانياته لنتعمد بالمصرية والإستقلال وكامل السيادة الغير منقوصة فوق تراثه الوطني.

دعوة للحياة

الحياة جميلة جدا ... هذا ان نلها بمتظار ايض نابض بالب والوفاء والصديق في التعامل مع الناس، فلسفة نسقها الخالق عز وجل في احسن هيئة واجمل صورة ... فكل شيء وجد فيها لغة خاصة له يشدو بها وطريقة معينة يعبر فيها عن مكتون الجمال والابداع الخلقى ... ولكي نشوه في انتظارنا عندما تنرك الباب مشرعاً على مصراعيه للأفهام والاحزان ... وتنتظر لا سيجعلها سيرة وتتركه لانسف المسن الحسن بها ... فالحياة جميلة عندما تعيشها بسعادة وأمل ونظر تألق يفتش صبر الزمن ... تخرج للنفس والأفكار المصنوعة والاحزان رواة مطهرات ... وتتحدث بها من خلال حينا لها والبشرية ولكل خلق جميل يزيد من بروقها رقة ولعمري ... جميلة حينما يجمل من الامس التجربة التي مررت بها وطسقتا بأن لا حياة بدون كد وصبر وصمود ... ومن اليوم الماخسر والواقع الذي تمايزه ونعيش فيه وننطق منه في كل يوم درساً جديداً ... وكذلك من الغد القادم للخطر المستقل للزهر والامل المبتسم والوعد الصادق ... والمحب للتحقق النابض من بشر لا يعرف الا النطاء ولا ينصب ... وهكذا هي الحياة فلم نصل ان نقتلع الاوهام للضرورة والخوف الباهتة للفتنة من جوفها ونطرحها خارج مخيلتنا ونزول تلك العواصف المتراكمة من هبات رياح الحزن ونتمتع بالسعادة والمحب والعلما ...

محمود أبو خلف

انتصار جديد للعراق في معركة السلم



منذ ان صمد العراق ضد اللقطة الدولية التي فرضت عليه بعد حرب الخليج الثانية وانتظار العالم كله تراقب باهتمام بالغ الخطوات العراقية للتلاحمة في مجالات الصناعات وإعادة الاعتبار لكل مؤسسات العلمية والاجتماعية واستصلاح الأراضي وبعالجة ايراز نمط من الاعتماد الذاتي وكل المبادىء الزراعية والاقتصادية والخدمية ما كان يتخفى مؤشراً على الدور العراقي لهم في صياغة مستقبل المنطقة بأسرها وما حققه العراق الشامخ من قدرته الذاتية على إعادة كل ما طالته أسلمة الحمار والعدوان ويساعد عراقية يعتبر بكل القاييس أكثر من أنجاز

صناعي وعلى باعتباره رسالة تطوير وانتار لكل من تسول له نفسه من الدول المعادية وعلى رأسها أمريكا من مغبة الاستمرار في التوهم بأنها ستظل مسكة بزمام السيطرة وثقها سيدة الكون والأوضاع ان أمريكا قد فهمت مغزى الصمود العراقي ورغم المصار الجائر الذي فرضته بزعامتها كخا أن اسرائيل استوعبت مخمخون الصمود العراقي وولته لا يزال الرقم الصعب في خارطة موازين القوى الدولية والاقليمية وإذا كان العراق بصموده الشامخ واستمراره في متاهة الامبريالية وادواتها في يتجاوز الحق بصير وطولة عز على كثير من قيادات العالم

استحق تقدير واحترام العالم بصموده وتنفيذ قرارات مجلس الأمن الدولي الرامية إلى تصدير النفط العراقي جزئياً من أجل توفير المواد الغذائية لشعبه كي يتجاوز الحق بصير وطولة عز على كثير من قيادات العالم

أين نحن من الاسلام

من يرى حال امتنا الاسلامية في عصرنا الحالي وقد أصبحت من دول العالم الثالث لاستحالة ان يصنع هذه الامة كانت في يوم من الايام وفي عصر من العصور من دول العالم الاول . بل دولة عظمى ولشق عليه ان يصنع ان الامة الاسلامية السالفة قد غلبت الفرس والروم والفرانككتا تعدلن نواتين عظميين في العصور الغابرة كما هي الولايات المتحدة اليوم . وما اوه الطريق اليه هو لوان هويتنا الاسلامية شيئاً فشيئاً ... حيث أصبحت تايين للغرب في عدة جوانب كاستخدامات لعبارات لا تمت للاسلام بصلة وما هو اشد تأثيراً على النفس ان سماع القرآن الكريم أصبح مرتبطاً بالمرز والموت والعتاب وارثا الطوبى مستمعين الى الاغاني والتي لا تعيدنا الا غسراتنا .

واختنا تابع باهتمام اخر ما يتجمل اليه الغرب من سرعات تسارع الي تلقها ... وما هي في حقيقة الامر سوى لاضلال مرتبطاً بالمرز والموت والعتاب وارثا الطوبى مستمعين الى الاغاني والتي لا تعيدنا الا غسراتنا .

واختنا تابع باهتمام اخر ما يتجمل اليه الغرب من سرعات تسارع الي تلقها ... وما هي في حقيقة الامر سوى لاضلال مرتبطاً بالمرز والموت والعتاب وارثا الطوبى مستمعين الى الاغاني والتي لا تعيدنا الا غسراتنا .

مفرقة الجهاد

تصليح وخراطة جميع رؤوس السيوفات

الخدمات - حي الشيلية - مقابل مسجد القدس

تلفاكس - ٧٥٤١٥٧

مفصل فهد

مفصل فهد

الخدمات وتوزيع المحروقات سولا

البحر - محطة وفا الجاني - بجاني تكس

٨٧ / ٨٧٢١٧

كراج خميس عيّد الحال

لشراء وبيع السيارات المشطوبة

ماركا الشماعية - مقابل مصنع بصطريات

هاتف ٨٨٢٢٢٢

شركة خالد للتنظيف

مجاد ، موكب ، تنظيف الشقق السكنية، طراشة

دهان ، صيانة تنفئة مركزية والصيانة العامة

ملاحظة : مطلوب عاملات نظافة

هاتف ٧١٢٨٧١

شركة جبر الدولية

تنظيف موكب ٣٥ قرش

تنظيف كتب ٢٠ دينار

تنظيف سجادة ١٠ دينار

تنظيف سجاد صيني ٢٥ دينار

جلي وتشميع البلاط

فك ونقل وتخليص وتركيب جميع أنواع الاثاث

الرياضة - شارع النوري - هاتف ٦٢٨٩١١

ورشة عيسى العاقي

بإدارة يوسف العاقي

ISSA = H Saund = Machana

صيانة الاجهزة الالكترونية - شحن شاشات التلفاز بأجهزة حديثة موديل ٩٥ - تأجير اجهزة صوتية متناوبو للاقراخ والناسبات السعيدة - تصوير فيديو فوتوغرافي - تأجير كاميرات فيديو مع مصورين

الزرقاء - ش الشيخ عبدالله - بجانب سوق البلدية - ٩٠٠ ٩٠٠ ٩٠٠

النجم العربي

رئيس مجلس الإدارة والمدير العام ، مدير التحرير : جاسر عواد

هواتف البريد - ٧٥١١٠٤ ، تلفاكس ٧٨٤٦٠٢ منزل ٧٥١٢٥٢ الاشتراكات للأفراد ٢٥ دينار سنوياً او ما يعادلها والمؤسسات ٣٠ دينار أو ما يعادلها يضاف اليها اجور البريد ، اجرة البرق للمشاركين في الخارج حروب ٥١٠٦٥٨ - ١٧١١٩٨